

Les Escueles

Nada hai más útil que deprender munches cosas, nin más fácil qu'oyeles

Juan Luis Vives

1. De l' Antigüedad a la Edá Media
2. La Edá Moderna
3. El sieglu XIX
4. Principios del sieglu XX: la República
5. El sieglu XX: la Dictadura
6. Fin del sieglu XX: la dómina democrática
7. La escuela privada
8. La escuela obrera
9. Los centros de Segunda Ensiñanza
10. Les mutualidaes
11. Les Xuntes Llocales
12. Les colonies escolares
13. Les condiciones de trabayu del profesoráu
14. La xornada escolar
15. L'arquitectura escolar
16. Los sistemas d'ensiñanza
17. El mobiliariu escolar
18. Los manuales escolares
19. Los paneles didáuticos
20. El material escolar
21. La educación femenina.
La Seición Femenina
22. La ensiñanza de la Llingua Castellana
23. La ensiñanza de la Xeografía y Hestoria
24. La ensiñanza de les Ciencies Naturales.
El cuerpu humanu
25. La ensiñanza de les Matemátiques
26. La ensiñanza de la Relixón
27. La Formación del espíritu nacional
28. La ensiñanza del Llatín
29. Asturias na ensiñanza
30. Los medios tecnolóxicos
31. Los xuegos y los xuguetes educativos
32. Los boletinos de notes
33. La tradición musical en Siero
34. Hestoria y cronoloxía de la ensiñanza en
Siero
35. Les escueles de Siero

1. DE L'ANTIGÜEDAD A LA EDÁ MEDIA

En toa sociedá, por primitiva que sía, alcontramos que s'educa de distintes maneres y basándose en principios diferentes; pero siempre, y dende l'aniciu los tiempos, se decató la xente de que la educación ye un fechu fundamental.

Los pueblos primitivos nun tenien mayestros, nin escueles, nin doctrines pedagóxicos, pero ensiñábase a los guah.es. Nel Exiptu antiguu, les escueles del templu ensiñaben non solo relixón, sinón tamién los principios de la escritura, ciencies, matemátiques y arquitectura. Na India la mayor parte de la educación taba en manes de los sacerdotes. La India foi la fonte del budismu, doctrina que s'ensiñaba nes instituciones a los escolinos chinos, y que s'espardió pelos países del Oriente Llonxanu. La educación na China antigua centrábase na filosofía, la poesía y la relixón, acordies coles ensiñances de Confucio, Lao-tse y otros filósofos. Los chinos foron los inventores de los esámenes propiamente dichos (hai yá más de 2.000 años), que permiten la selección de los meyores estudiantes pa los puestos importantes del gobiernu.

Los métodos d'entrenamientu físicu que predominaron en Persia y qu'emponderaron varios escritores griegos, llegaron a convertise nel modelu de los sistemas d'educación de la Grecia antigua, que valoraben tanto la ximnasia como les matemátiques y la música. L'oxetivu griegu yera preparar intelectualmente a la mocedá p'asumir posiciones de lideralgu nes xeres del Estáu y la sociedá. Nos sieglos posteriores, los conceutos griegos sirvieron pal desarrollu de les artes, la ensiñanza de toles rames de la filosofía, el cultivu de la estética ideal y la promoción del entrenamientu ximnásticu.

La educación romana, dempués d'una dómina inicial na que se siguieron les vieyes tradiciones relixoses y culturales, decidióse pol usu de profesores griegos pa la mocedá, lo mesmo en Roma que n'Atenes.

Finalmente, la educación romana tresmitió al mundiu occidental l'estudiu de la llingua llatina, la lliteratura clásica, la inxeniería, el drechu, l'alministración y la organización del gobiernu. Munches escueles monástiques, y tamién de Conceyos y o

catedralicias fundáronse durante los primeros siglos de la influencia cristiana. Lo mesmo en Grecia qu'en Roma la educación nun yera obligatoria, los padres pagaben direutamente a los mayestros, que recibien a los alumnos nes sos cases –fechu que, chocántemente, perduró hasta bien entráu'l sieglu XX-. En dellos casos acompañaba al neñu un esclavu llamaú pedagogu, que cudiaba de la so seguridá, llevába-yos el material escolar ya inculcába-yos bon comportamientu.

La Edá Media

Nel occidente européu, durante'l sieglu IX asocedieron dos fechos importantes nel ámbitu educativu. Carlomagno, reconociendo'l valor de la educación, trexo de York (Inglaterra) a clérigos y educadores pa organizar una escuela nel palaciu. El rei Alfredo promovió n'Inglaterra instituciones educatives que yeren controlaes por monesterios. Irlanda tevo centros de deprendimientu dende los que se mandó a munchos monxos a ensiñar a países del continente. Ente'l sieglu VII y el XI la presencia de los musulmanos na península Ibérica fixo de Córdoba un destacáu centru pal estudiu de la filosofía, la cultura clásica, les ciencias y les matemátiques.

Persia y Arabia tuvieron, dende'l sieglu VI al IX, instituciones d'investigación pal estudiu de les ciencias y el llinguaxe. Durante la Edá Media les idees del escolasticismu impunxéronse nel ámbitu educativu d'Europa occidental. L'escolasticismu usaba la lóxica pa reconciliar la teoloxía cristiana colos conceutos filosóficos d'Aristóteles.

Durante esta dómina abrieron varies universidaes na península Itálicia, na península Ibérica y otros sitios, con estudiantes que viaxaben llibremente d'una institución a otra. Les universidaes del norte, como les de París, Oxford y Cambridge, alministrábenles los profesores; mientras que les del sur, como la de Bolonia y Alcalá de Henares, facienlo los estudiantes. La educación medieval tamién desarrolló la forma de deprendimientu a traviés del trabayu o serviciu propiu. Pero la educación yera un privilexu de les clases superiores, y la mayor parte de los miembros de les clases baxes nun tenien accesu a la mesma.

Nel desarrollu de la educación superior durante la Edá Media los musulmanos y los xudíos desempeñaron un papel crucial, yá que non solo promovieron la educación dientro de les sos propies comunidaes, sinón qu'intervinieron tamién como intermediarios ente'l pensamientu y la ciencia de la Grecia antigua y los estudiosos europeos.

El conciliu de Coyanza del 1050 encomendaba a los clérigos la ensiñanza del catecismu a los neños. D'ehí la instalación de les escuelas de primeres lletres nos cabildros o pórticos de les ilesies. La Ilesia difundió durante siglos la instrucción primaria, hasta que foron interviniendo poco a poco los estamentos civiles. Eclesiásticos o seglares realizaron fundaciones d'instrucción popular y destinaron parte de les sos riqueces al sostenimientu d'escoles y mayestros.

La mayor parte de la población nun tenía posibilidaes d'accesu a la cultura, solo los clérigos y los funcionarios realizaben dalgunos estudios y namás unes poques persones con bones posibilidaes económicques podien formase na universidá.

En cuantes a los planes d'estudios hai que destacar que variaben mui poco d'unas escuelas a otres. Si bien el currículu cambió nos diferentes periodos escolásticos, toos incluyien la Gramática, la Retórica y el *cuadrivium*¹; hai otros qu'apaecen más tardiamente, como son la Dialéutica y la Lóxica. El currículu d'estes escuelas respondía xeneralmente a tres niveles:

1. Iniciación, nel que s'ensiña la llectura, la escritura, dalgunos conocimientos elementales de llingua llatina, y l'aniciu en textos bíblicos.
2. Estudiu d'artes, que conformaben el *trivium*², Gramática, Retórica y Dialéutica, y en menor grau'l *cuadrivium*.

¹ Les cuatro artes lliberales con índole matemática: Aritmética, Astronomía, Xeometría y Música, que s'estudiaben siguiendo al *trivium*, como parte de les ensiñances escolástiques

² Les tres artes referíes a la elocuencia: Gramática, Retórica y Dialéutica (o Lóxica)

3. Nivel superior, nel que s'estudiaba la escritura con comentarios d'orde gramatical, hestóricu y teolóxicu.

Carlomagno en Francia preocupóse poles deficiencias que presentaba la educación de la so dómina y, siguiendo la tradición merovinxa, creo una escuela a la qu'asistieron elli mesmu, la so familia y dalgunos nobles seleccionados pal serviciu de la Ilesia y del Estáu.

Nesta dómina xurden personaxes importantes que se dedicaron a enseñar ideoloxíes nueves, como Montaigne, santu Tomás d'Aquino y otros. Ye una periodu marcáu pol rexurdir d'una cultura que taba perdida, pero que sobrevivió gracies a los escritos que se dexaron; y ye desta cuando escomienza'l Renacimientu, onde se quería volver a los antiguos valores de Grecia y Roma. Esta dómina carauterizóse pol interés pola parte humana, onde'l centru yera l'home.

2. LA EDÁ MODERNA

Na Edá Moderna, les órdenes relixoses intentaron aunir les formes medievals del pensamientu coles nueves corrientes humanistes del Renacimientu. Xurdieron, ente otres, la Compañía de Xesús y les Escuelas Píes de San Xosé de Calasanz. El sieglu XVIII, conoció como'l sieglu de les lluces o de la Ilustración, ye l'empiezu d'una concienciación xeneral sobre la importancia que tenía la educación pal desarrollu de los pueblos.

Nesta dómina empiecen a abondar les escuelas con sé nos adrios o pórticos de les ilesies. Los vecinos ayudaben a los cures nel establecimientu de les mesmes.

M^a Dolores Alonso Cabeza nel so llibru *Breve historia de la enseñanza en el concejo de Siero* detalla les ayudes unviaes en 1677 pol indianu D. Antonio Rodríguez pa una "escuela de lleer y escribir" n'Aramil, ente otres.

El sieglu XVII foi una dómina de progresu rápidu de munches ciencies y de creación d'instituciones qu'apoyaben el desarrollu del conocimientu científicu. La fundación d'éstes y otres organizaciones facilitó l'intercambiu d'idees y d'información científica y cultural ente los estudiosos de los diferentes países d'Europa. Incorporáronse temes científicos nuevos a los estudios de les universidaes y de les escuelas secundaries. Seique l'educador más destacáu del sieglu XVII fora Jan Komensky, obispu protestante de Moravia, más conoció pol nome llatinu de Comenio. El so llabor nel campu de la educación motivó que recibiera invitaciones pa enseñar per toa Europa. El so oxetivu educativu podría resumise en "enseñar a traviés de toles coses a tolos homes", postura que se conoz como pansofía.

Durante'l sieglu XVIII establecióse'l sistema escolar en Prusia; en Rusia empecipió la educación formal. Durante la mesma dómina introdúxose'l métodu monitorial d'enseñanza, pol que cientos de persones podíen deprender con un profesor y l'ayuda d'alumnos monitores o asistentes. Los dos planes abrieron la posibilidá de la educación de mases.

El teóricu educativu más relevante del sieglu XVIII foi Jean-Jaques Rousseau. La so influencia foi considerable, tanto n'Europa como n'otros continentes. Ente les sos propuestas concretes taba la d'enseñar a lleer a una edá posterior y l'estudiu de la naturaleza y de la sociedá por observación direuta. Les sos propuestas radicales solo yeren aplicables a los neños, les neñes teníen que recibir una educación convencional.

Nel Estáu español les constituciones sinodales del obispu de la diócesis, D. Agustín González Pisador, espublizaes en 1786, disponíen que los clérigos visitaren les escuelas de neños, onde les hubiere, s'informaren del llabor de los mayestros, del númberu d'escolinos y de los estudios que realizaben. Nuna Real Orde del 1796 el ministru Manuel Godoy encomienda a la Ilesia la instrucción de los llabradores. Nel informe sobre la llei agraria del 1795, Xovellanos comentaba la necesidá de crear una enseñanza primaria, indispensable pa que la xente más humilde deprendiere a lleer y escribir.

3. EL SIEGLU XIX

El sieglu XIX trai consigo un cambéu fundamental ya irreversible pa la sociedá, que foi l'apaición de los sistemas nacionales d'escolarización. El sieglu XIX foi'l periodu en que s'organizaron los sistemas nacionales d'escolarización nel Reinu Xuniu, en Francia, n'Alemaña, n'Italia, n'España y n'otros Estaos europeos. Les nueves naciones independientes d'América Llatina, especialmente Arxentina y Uruguai, miraron pa Europa y pa Estaos Xuníos buscando modelos pa les sos escueles. Xapón, qu'abandonara'l so tradicional aisllamientu ya intentaba occidentalizar les sos instituciones, garró les esperiencias de varios países europeos y d'Estaos Xuníos como modelu pal establecimientu del sistema escolar y universitariu modernu.

Nel sieglu XIX, cola Revolución Francesa, introdúxose definitivamente'l conceutu d'Escuela Pública. La Constitución española del 1812 decide qu'en tolos pueblos deberien establecese escueles de primeres lletres con un plan común, que, nun primer momentu, siguió dependiendo de los Conceyos, de los padres y de les aportaciones particulares. Exemplu d'esto ye la propuesta del xuez D. Juan Cónsul nel 1816 énte la xunta vecinal de Siero de la necesidá de dotar con dineru a la escuela pa correxir el fechu de que los neños probes nun podíen recibir nenguna ensiñanza. Años más tarde, nel 1861, la escuela prevista en La Pola nun se llega a construyir y cómprase un edificiu en Les Campes por 44000 riales; tampoco llegó a ser escuela, prefirióse poner nella la nueva Casa Conceyu, que previamente taba na cai S. Antonio.

La iniciativa privada va trayer a La Pola nuevos centros que van alliviar la escasez de recursos de la escuela pública: Colexu San Luís 1881), Academia de D. Manuel (1882), o'l Colexu Nuestra Señora del Carme (1885), de los que reproducimos en páxines socesives sendes promociones de neños y neñes del 1886 y 1896 respetivamente.

Yá nel 1893 hai datos de mayestros pa neños en Samartindianes, Carbaín, Argüeyes, Valbona, La Collá, Collao, Felechés, Granda, Hevia, Lieres, Llugones, Muñó, La Paranza, La Pola, Santolaya, Santa Marina, Valdesoto y Samartino. Tamién se fai referencia a mayestros privaos en La Carrera y en Ceis; solo en La Pola figuren mayestres que na so casa ensiñaben a neñes. Ésti ye'l casu de Doña Rita Alonso Díaz –Ritina-, hermana de D. Manolín, y que podemos apreciar na semeya que mos fexo llegar D^a Amparo Quirós.

Nel Estáu español, la primer llei seria qu'aborda con caráuter xeneral la educación primaria ye la llamada llei Moyano, del 1857, que declara obligatoria la ensiñanza primaria. A finales del sieglu XIX, l'interés de los rexeneracionistes pol tema de la educación llevó a los políticos a la creación del Ministeriu d'Instrucción Pública, nel añu 1900; l'Estáu foi'l que s'encargó de pagar el salariu de los mayestros. Cola proclamación de la Segunda República, nel 1931, faise una apuesta claru pola escuela pública y llaica.

Nesta dómina los Conceyos tienen la responsabilidá no referente a les escueles de primeres lletres. Nel casu de Siero, la debilidá financiera del Conceyu, endémica durante tol sieglu XIX, nun permite, por exemplu, el mantenimientu de caminos o la dotación d'escueles en toles parroquies del conceyu.

En munches parroquies (Samartindianes, Aramil, El Cuto, Argüeyes, La Carrera, Ceis, Collao, Felechés, Hevia, Lieres, Llimanes, Marcenao, Samiguel, Tiñana, La Paranza, Valdesoto, Viella y Santolaya) nun había escueles; otres, como les d'Areñes y Llugones sosteníenles los padres de los neños y neñes qu'asistíen a elles.

Una ayuda fundamental y mui significativa ye la aportada polos indianos. Dalgunos d'ellos emigraran a Cuba y Arxentina y regresen arriquecíos a la so tierra. Destaca Florencio Rodríguez, que constrúi l'edificiu de caráuter asistencial más importante de la dómina n'Asturies. Otros paguen les escueles nueves de les sos parroquies (como Cesáreo Vigil la de Muñó) o invierten n'industries nueves, como nel casu de Perfecto García en La Carrera.

Un procesu xeneralizáu de desarrollu y modernización paez tener llugar nel conceyu a partir del 1917, manteniéndose con altibaxos hasta los años trenta. A los cambeos políticos yá mencionaos hai qu'añader l'aumentu de la producción minera,

³ Datos del Archivu del Conceyu Siero recoyíos por D^a María Dolores Alonso Cabeza nel so llibru *Breve historia de la enseñanza en el concejo de Siero*.

favoreció pola Gran Guerra, qu'obliga a la tecnificación de les mines, la so lletrificación, l'afondamientu de pozos, l'aumentu de trabayadores y el desarrollu por parte de les empreses de midies de caráuter social (tiendes, escueles, construcción de cases, etc). Anque la ensiñanza primaria tevo bastante bien cubierta (en bona midida pol esfuerciu que durante'l primer terciu de sieglu se desarrolló en Siero pa dotar a toles parroquies d'escueles, personal y medios suficientes d'ensiñanza), l'índiz de bachilleres nel 1960 yera la metada del d'Asturies. Amás, solo venti persones realizaben estudios profesionales y otres dieciséis estudios universitarios. Ésta situación va dir ameyorando a lo llargo de los años sesenta y setenta⁴.

4. PRINCIPIOS DEL SIEGLU XX: LA REPÚBLICA

Nel propiu año 1900 vio la lluz la obra de la educadora sueca Ellen Key *El siglo de los niños*, que foi traducíu a varies llingües ya inspiró a los educadores de munchos países.

Estaos Xuníos exerció un gran influxu nos sistemes educativos de los sos países d'influyencia y estableció una tendencia d'expansión de los sistemes educativos de les naciones industrializaes a lo llargo d'Asia y África.

Nel Estáu español tase en plenu establecimientu de la II República, qu'esperta la conciencia social, non solo pa cambiar el gobiernu esistente, que se consiguió tres d'un referéndu en 1931. Emprima equí lo que se llamó'l sieglu d'oru de la pedagogía y la educación, porque s'apostó pola educación, anque supunxo un periodu de lluces y solombres.

PRINCIPIOS EDUCATIVOS DE LA II REPÚBLICA

- Billinguïsmu: deféndese o reivindicase dende Cataluña. Va espresase nun decretu del 1931, nel que se reconoz la existencia de distintes llingües. El decretu diz que, nel casu catalán, la ensiñanza prauticarase en llingua materna hasta los 8 años na escuela, bien castellán o bien catalán.
- La ensiñanza relixosa: esti tema va espeyase espublizando un decretu sobre congregaciones y confesiones relixoses. Ésti regula y suprime la obligatoriedá de la ensiñanza de la relixón, basándose na llibertá relixosa, llibertá a la conciencia del neñu y del mayestru.
- Créense les Misiones Pedagóxicques col oxetivu d'esparder la cultura xeneral y la modernización docente per pueblos, villes y llugares que lo precisen, fundamentalmente en población rural.
- L'atención a la escuela primaria: pensábase que yera la piedra angular de la educación. Propúnxose la construcción de 27.000 escueles (el retu más importante) pa escolarizar al millón de neños que nun asistien a escuela, yá que daquella nun había. La creación diba faese a traviés d'un plan quinquenal: 1^{er} año: 7.000 escueles, 2^u año: 5.000 escueles, 3^{er} año: 5.000 escueles, 4^u año: 5.000 escueles, 5^u año: 5.000 escueles. El problema foi que necesitaben financiación, cerca de 400 millones de pesetes a traviés de la delda pública, que nun yera viable porque España travesaba una recesión económica (el crack del 29). A la fin nun se construyeron les escueles que se pensaba.
- La educación pública tien de ser una función esencial del Estáu. Pero pue delegase na rexón o nel Conceyu siempre qu'estes entidaes xustificuen solvencia económica y cultural. Acéptase la existencia de la ensiñanza privada siempre que nun persiga fines políticos o partidistes.
- La educación pública tien de ser llaica. La escuela tien de dar información solo sobre la hestoria de les relixones, como otra materia más, con especial referencia a la relixón católica. Si los padres lo solicitaren, l'Estáu tien de poner los medios oportunos pa suministrar esta ensiñanza relixosa, pero siempre fuera de la escuela.

⁴ *El Libro de Siero 2002*. Fundación de Cultura del Conceyu Siero.

- La enseñanza tien de ser gratuita, especialmente na primaria. Pa la universidá acútase un 25% de matrícula gratuita.
- La educación tien de tener un caráuter activu y creador, tamién permanente, dando cursos de perfeccionamientu al profesoráu.
- La educación pública tien de tener un caráuter social, la escuela tien d'integrarse na sociedad y, polo tanto, tien d'haber una mayor conexón ente los padres y la comunidá educativa.
- Defenden la coeducación, esto ye, la non separación de sexos, o lo que ye lo mesmo, la educación mesta, onde los neños y neñes tienen que se formar xuntos conforme a un mesmu programa, y esta idea sedría aplicable a tolos graos d'enseñanza.
- La educación pública constitúi un tou unitariu integráu por 3 niveles con comunicación ente ellos:
 - Primaria. Tendría 2 modalidaes: voluntaria (4-6 años) y básica (6-12 años).
 - Secundaria. Consistiría en 2 ciclos: prolongación de primaria (12-15 años) y preparación pa cursos universitarios (15-18 años).
 - Superior o tramu universitariu.
- En cuantes al profesoráu necesítase que'l docente tea convencíu del programa pedagóxicu pa qu'esti nun fracase, necesitándose polo tanto, una concienciación y preparación afayadices por parte de los mayestros.

Durante la II República alcontramos dos momentos diferenciaos:

PRIMER ETAPA: 1931-1933 (BIENIU PROGRESISTA)

Nel 1931 regúlase la educación d'adultos a través del Decretu del Patronatu de Misiones Pedagóxicas, que supón un gran precedente de l'animación sociocultural. Los destinatarios sedría la xente qu'habita les zones más apartaes, desatendíes o deprimíes del territoriu español. Tendrien un enfoque educativu, cultural, pero non instructivu, yá que se quier dinamizar la motivación, estímulos o esfrute cultural más que los conteníos d'alfabetización en sentiu estrictu. El so oxetivu yera esparder la cultura xeneral, la orientación docente y la educación ciudadana per pueblos, viles y llugares, con atención especial a la población rural. Les actividaes que se facien yeren de distintu caráuter:

Cultural: biblioteques populares, llectures públiques, conferencies sobre temátiques variaes (sanitaries, agraries), sesiones de cine, etc.

Social: reuniones colos responsables de les misiones, conferencies con temática política.

Socioeducativu: actividaes que tienen conexón direuta con elementos de la educación formal, como cursinos de perfeccionamientu pa mayestros de la zona.

Nel 1932 créase la seición de pedagogía na facultá de Filosofía y Lletres de la universidá de Madrid, lo que supunxo la incorporación d'estudios pedagóxicos a la universidá. Nesi mesmu añu apruébase'l decretu sobre la inspeición de la primer enseñanza, y nella vese a los inspectores como facilitadores de deprendimientu, que puen y deben orientar a los profesores, y tienen un perfil téunico-pedagóxicu. Esti decretu supunxo una revolución. Créase tamién la Inspeición Xeneral de Segunda Enseñanza, nes mesmes llinies que la Primaria, pero más alantre nel tiempu. Tamién s'aprueba'l Decretu d'Inamovilidad de los Inspectores, yá qu'antes, cuando molestaba un inspector, mandábaselu pa otru sitiu. D'esta manera propíciase que pudieran trabayar con independencia, autonomía y estabilidá pa exercer la so profesión, y considérase una medida mui importante. Créense tamién les Xuntes d'Inspectores, pa que coordinen esfuercios.

Nel 1933 apruébase la Llei de Confesiones y Congregaciones Relixoses, onde s'elimina al estamentu eclesiásticu de les funciones docentes y, al refugalu, créase la Xunta de Sustituciones, lo que significaba que, cuando un profesor nun podía acudir a les sos clases, sustituyíalu otru mayestru.

Apruébase una pequeña reforma de la universidá, onde, ente otres midíes, tómase nota de les reclamaciones de los alumnos y elimínense los esámenes de cada asignatura.

SEGUNDA ETAPA: 1933-1936

Nesta etapa obsérvase l'apaición de solombres. Les elecciones del 1932 dan el poder a la coalición CEDA de Gil Robles, un partíu de dreches. Produzse, polo tanto, un xiru na política republicana, que va influyir na educación. Ye a lo que se denomina Contrarreforma, na que tolos avances qu'hubiera, retroceden. D'esta miente produzse una disminución del número d'alumnos, prohibese la coeducación n'escoles primaries, supríese la Inspeición Central d'Educación, argumentando que nun había presupuestos pa ello, supríese'l Decretu d'Inamovilidad de los Inspectores, na universidá supríese la representación estudiantil nos muérganos de gobiernu, etc.

Pero non too resulta negativo, yá que llega al poder Filiberto Villalobos, que retomó la creación de munches escoles. Débese-y la confección de los siete cursos de bachilleratu.

Nel 1936 vuelven les elecciones y gana'l mesmu partíu, aunque'l 18 de xunetu entama la guerra Civil, que va terminar el 1 d'abril del 1939.

La primer metada del sieglu XX tamién ye pa Siero un periodu mui importante y enllenu de cambeos. Nel 1901, con más de 22.000 habitantes, yá tien 30 escoles unitaries y 13 mestes. En 1925, y tres la muerte de D. Manuel Alonso Díaz, fúndase un centru de primaria, que nel 1933 pasó a ser Centru d'Ensiñanza Media, conoció como "Fundación D. Manolín", y posteriormente "El Centro". Unos años antes el Conceyu recibe un edificiu cedíu nel 1930 pola Sociedá Cultural Moceda asturiana Siero y Noreña de Buenos Aires pa escuela d'artes y oficios. Nel 1939 dalgunes seiciones de la Fundación D. Manolín pasen a estos llocales pa nun los dexar nunca, porque nel 1959 yá yera na so totalidá de la fundación, pasando a llamase Colexu d'Ensiñanza Media Alfonso X El Sabiu, que perduró hasta 1968 en que los alumnos pasaron a la seición delegada mesta.

Pero la escuela rural siguía fatal. Fausto Vigil propón nel 1924 la construcción de 16 escoles unitaries y otres 8 mestes per tol conceyu. Esta proposición llegó a cuntar col 12 por cientu del presupuestu del Conceyu nel añu 1932.

La década de los años 30 trai consigo'l gran boom de la escuela en tou Siero; créense escoles en Samartino, Areñes, Aramil, La Carrera, Viella, Samiguel, Collao, Hevia, Tiñana, Llimanes, Santa Marina, Granda, Ceis, Bobes, L'Acebal, Aveno, Castiello, Corripes, Lliceñes, Candín, La Comba, La Malena, El Resellón, etc.

En cuantes a Asturias el nomenclátor escolar cita la creación de más de 750 escoles nueves.

Dempués de la guerra Civil pásase un primer periodu nel qu'apara la construcción y solo s'emplega dineru nel mantenimientu y remocique.

5. EL SIEGLU XX: LA DICTADURA

N'acabando la terrible guerra Civil escomienza una dómina bien penosa de posguerra, onde, en principiu, los cambeos nun paecien mui significativos: siguieron usándose les tradicionales cartiyes, dalgunes d'elles espublizaes a principiu de sieglu y acomodaes al nuevu réxime, y otres nueves pero inspiraes nos métodos tradicionales. El so aspeutu formal o estéticu yera poco atractivu pa un neñu pequeñu. A ello contribuyía la utilización de papel reciclao por causa los problemes económicos que travesaba'l país. Amás dexábase sentir nestos llibros la base ideolóxica del réxime, resaltaba la so concepción sobre la patria, la relixón y la familia, too ello xunío a la escasa importancia que les instituciones escolares daben a la formación de los neños ente los 0 y los 6 años.

Nel 1938 el Conceyu Siero establez un sistema de beques pa que los neños probes puedan estudiar en centros como la Fundación D. Manolín, pero establez un sistema de preferencia en base a les siguientes condiciones:

- 1º Fíos de combatientes finaos.
- 2º Fíos de combatientes vivos.
- 3º Fíos d'asesinaos polos marxistes.
- 4º Aquellos qu'acreíten debidamente necesidá por prohibú absoluta.

Los cambios nun tardaron en llegar no que se dio a conocer como la *Etapa de los tecnócrates*. El cambio que se produce en política, sociedad y economía nos años centrales del siglo también se refleja en la educación. Esto apreciase en el aumento considerable del número de publicaciones para la educación infantil, en la enorme variedad y en los grandes cambios formales que les hacen más atractivos. Desde el comienzo de la eliminación de los maestros por sus características pedagógico-didácticas y materiales de los libros nuevos. Van desarrollándose objetivos, como favorecer la expresión de las actividades del lenguaje, de observación y de reflexión.

A finales de los 50 organizase el Plan de Estabilización, el Plan de Desarrollo y el Plan de Construcción Escolar, que trajo a Siero instalaciones nuevas, como las de El Carbayu de Llugones, Samartidanes, Paredes, Carballo o Los Campones.

Nel curso 1968-69 nació el actual I.E.S. El Río Nora. Hasta entonces la mocedad de La Pola y la su comarca estudiaban el bachillerato en el Colexio Alfonso X, popularmente conocido como "El Centro"; hubo una relación de continuidad entre este y el instituto nuevo, porque a él incorporase la mayoría del alumnado y una gran parte de los profesores. Nesti sen, Dña. Isabel de Ron García, primera directora del instituto, recordaba que el delegado provincial del Ministerio, D. Benedicto, dio instrucciones de que el "Centro" se incorporara el mayor número de profesores posible.

Incluso, en un momento determinaron que el gran número de alumnos nun cabe en el instituto, vuelven usarse los locales viejos del colejo antiguo como extensión.

Nesi primer curso, 68-69, el instituto ye una sección delegada del Alfonso II de Uviéu, al su claustro pertenece el profesorado del centro nuevo. Nel curso 69-70 ya se convierte en Instituto Nacional de Enseñanzas Medias, según aparece en el B.O.E. de 20 de agosto del 69.

Nel curso del año 70 (Llei Xeneral d'Educación de Villar Palasí) el centro pasa a denominarse Instituto Nacional de Bachillerato, y más tarde Instituto de Bachillerato. Nesti Plan los alumnos llegaban al centro a los catorce años para realizar tres cursos de BUP (Bachillerato Unificado Polivalente) y el Curso de Orientación Universitaria.

Nel 1970 promulgase la Llei Xeneral d'Educación, que viene a solucionar y culminar la Llei Moyano, totalmente desfasada. Nella determinase el derecho de todos los españoles a igualdad de oportunidades de enseñanza, ya incluye la dotación de laboratorios, bibliotecas, instalaciones deportivas, transporte, comedores, etc. Créense los Centros Comarcales, que agrupan a los alumnos y son el primer paso para la desaparición de escuelas en muchos pueblos. La primera escuela pública comarcal en Siero crease en 1972 en El Cotoyu; concentra a los alumnos de las parroquias de alrededor. Nel 1975 créense las de Llugones, Noreña, etc.

6. EL SIGLO XX: LA ETAPA DEMOCRÁTICA

Con el nuevo cambio político producen también una serie de cambios sociales que se ven reflejados en la enseñanza; desarrollase paquetes didácticos nuevos, nos que se aprecia una gran eliminación por los principios psicológicos, sociales y pedagógicos. Así, los libros para los primeros años escolares pretenden facilitar la percepción infantil de las imágenes y, a través de textos sencillos, guiar la actividad que se solicita del niño. También se produce la liberación de los "fantasmas ideológico-políticos y pseudocientíficos" del pasado y tienen más en cuenta aspectos formales y estéticos que hagan atractivo el libro al alumno.

En Siero la evolución y modernización ye significativa en forma. Nel 1979 establece la sección de Formación Profesional, dependiente del Politécnico de Uviéu, que en 1982 transformase en el instituto de formación profesional de La Pola.

Nel 1980 inaugúrense las escuelas pública y comarcal Maestros Arregui, provocando que tranquilen muchas escuelas de los lugares y parroquias cercanas. Nel 1981 inaugúrase la Escuela Pública Solvay.

Nel curso 88/89, el centro de FP estrena alojamiento nuevo, en un edificio construyú para fin talu en La Carrera (Siero), con más posibilidades para una mejor calidad de las enseñanzas profesionales, y años más tarde, a propuesta del claustro de profesores y

cola aprobación del Conseyu Escolar, el centru pasa a denominase “I.E.S. Escultor Juan de Villanueva”.

Esti final de los años ochenta carauterízase polos principios d’actividá, deprender xugando y de deprender a traviés de la observación, la intuición, la esperiencia y les vivencies propies, de globalización, gradación y adecuación.

La Llei d’Ordenación Xeneral del Sistema Educativu del 1990 arbitró vées diverses pa llevar a les sos últimes consecuencias el drechu a la educación de tou neñu. Asina, escolarizóse a más del 95% de los neños n’edá preescolar nel cursu 1990-1991.

Per otru llau, nos años noventa, l’esmolimientu por una mayor adecuación de los materiales didáuticos destinaos a los neños pequeños llega a la universidá: establezse la formación de profesoraú específicu pa esti nivel y desarróllase una actividá investigadora nesti campu concretu, contribuyendo a la evolución hacia formes pedagóxicques y didáutiques más válides de producción editorial destinada a la infancia.

Col cambéu de sieglu y la revolución tecnolóxica ye posible que camuden drásticamente los métodos d’ensiñanza en xeneral y los de deprendimientu de la llectura y la escritura en particular.

Nesta dómina (cursu 94-95) hai un cambéu nuevu de denominación nel centru de secundaria decanu en La Pola, que pasa a denominase Institutu d’Educación Secundaria (IES), Orde del 22-VI-94, y esi mesmu cursu apruébase la denominación de “*Río Nora*”, Orde de 16-III-95. Nel cursu 97-98 acabó la primer promoción del bachilleratu LOXSE.

El sieglu XX foi, entós, el sieglu de la xeneralización de la educación obligatoria nes naciones más desarrollaes, non asina nel Tercer Mundiu, onde entá falten munchos recursos pa faer realidá’l conceutu d’escuela pa toos.

7. LA ESCUELA PRIVADA

Podría afirmase con rotunidá que foi la primera, yá que’l conceutu d’ensiñanza pública y xeneralista nun apaez hasta tiempos mui cercanos. Na antigüedad clásica les escueles yeren privaes, y na dómina medieval la llesia orientaba la ensiñanza a un grupu reduciú d’alumnos. Tendremos qu’asperar al desarrollu de les ideoloxíes decimonóniques pa observar los primeros pasos hacia una escuela pública tal y como la conocemos güei.

La escuela privada caltuvo siempre’l so protagonismu, incluso nos periodos de máximu desarrollu de la ensiñanza pública, como apoyu necesariu nes dómines de mayor desarrollu demográficu.

D’esta miente, cuntamos con documentos que certifiquen qu’en Siero creáronse, con ayuda del Conceyu, varies escueles privaes en La Pola p’alliviar la escasez de la pública. Asina, nel 1881 menciónase nel archivu del Conceyu la creación del Colexu San Luís, con D. Ramón Rico Fernández; y nel 1882 cítase l’academia particular de D. Manuel Vázquez, qu’impartía dibuxu y matemátiques. Trés años más tarde (1885) yá funciona’l colexu Nuestra Señora del Carme, con D. Germán como direutor.

A partir del 1916 créense varies escueles en Siero, bien como escueles de primer ensiñanza o como centros de segunda ensiñanza. Ente ellos destaca la escuela de Collao, de Manuel Rubio, o’l Liceo Pelayo, a cargu de Rudesindo Baizán, qu’impartía clases d’ensiñanza primaria, bachilleratu, peritu mercantil y maxisteriu. Otra de les escueles privaes que xurden nesti periodu ye la de D. Francisco Alba Álvarez, na casa n^u 10 de la cai Marquesa de Canillejas.

Anteriormente, nel 1905, estableciérase en La Pola’l colexu Notre Dame, de les relixoses d’Anglet, en Francia, un establecimientu que se centró nun primer momentu na ensiñanza de neñes, que taben muncho más desamparaes no qu’a ensiñanza se refier. Nel 1931 deciden abandonar la villa énte les circunstancies polítiques del momentu, y los padres católicos de La Pola garren les riendes baxo l’asociación Mutua Escolar Cultural de La Pola Siero, aprovechando tolos recursos que la congregación dexara nel edificiu. D’aquel centru de relixoses entá se recuerden les sos ensiñances de música o pintura o las colches qu’elaboraben. Taba nel antiguu inmueble que güei ocupa la carnicería Roderá.

Tamién tenemos referencies de la escuela de Doña Nati nel añu 1917. Les clases impartíense nel n^u 35 de Les Campes, na casa en que más tarde diba tar la zapatería de

Lucio Morilla. A Doña Nati recuérdasela tovía pola cibiella de volador que sopelexaba nes clases y pola so educación y elegancia, que la fixeron ganase'l nomatu de "Moñutiesu" y el más cariñosu alcuñu de "La Maestrina".

Siguiendo nel 1917 atopámosmos cola escuela de "La Coxa", mui conocida y recordada pola so "vara d'ablanu", que ponía clas na cai Florencio Rodríguez, nel inmueble que más tarde se va conocer como Casa Riaño.

Pocos años más tarde créase tamién un colexu relixosu en Meres, y nel 1938 les relixoses del Sagráu Corazón funden el so colexu na cai del Conventu de La Pola, nun edificiu donáu pol sacerdote D. José Ania Vigil, que duró hasta'l 1948.

Nos años 40 apaecen referencies de dos escueles emblemátiques en La Pola: la de "Les Catales", en Casa Leta, y la de "La Moqueta", que ponía clas na so casa na cai Celleruelo, no que güei ye Comercial González.

Cola llegada de la República y el so ideal llaicu varios vecinos de La Pola deciden constituyir la so propia escuela, y durante un periodu curtiu de tiempu establécense na cai Martín de Llugones (peluquería d'Ángel) de la mano de la mayestra Carmencita Torrecillas (1937).

En 1941 yá ta en funcionamientu la escuela d'una de les mayestres que se recuerda con más cariñu en La Pola: la escuela de Visitación García Fernández o "Visita la llangreana", establecida en Les Campes y recordada pola so humildá y tolerancia. Na semeya de la páxina anterior podemos vela col so grupu d'escolinos.

Nel 1950 destaquen escueles como la de Pilarina "la del Moreno" o la de "Campal", y tamién esi añu establezse en La Pola'l colexu del Amor de Dios, de pagu y con subvención del Conceyu. Duró hasta'l 1968.

Nesta mesma dómina Marisalva Prieto cuntábamos tamién el so recuerdu d'una mayestra incombustible llamada Sara Somonte, que yera perconocida poles sos clases de catecismu detrás del mostrador del so estancu na cai Marquesa de Canillejas. A naide sorprendía vela vender tabacu al son de los mandamientos, qu'ensinaba a los sos alumnos.

Nel 1977 les Hermanes Hospitalaries del Sagráu Corazón compren en Meres una finca na qu'inauguren un colexu que permaneció hasta'l 1997, añu nel que'l Principáu estableció nel centru F.A.S.A.D.

Nel 1969 inaugúrase'l Colexu de Meres, que nel 1978 incorpora bachilleratu; y nel 1976 abre les puertes el colexu Palaciu de Granda, al abrigu de la LODE, Llei Orgánica del Drechu a la Educación, qu'establez una rede de centros públicos y concertaos sosteníos con fondos públicos.

8. LA ESCUELA OBRERA

En plenu desarrollu industrial asturianu los centros d'obreros y asociaciones de trabayadores deciden crear centros pa los sos fíos a lo llargo de tol sieglu XIX. D'esta miente xurden instalaciones en Pumarabule, Areñes, Trespando, La Llobera, etc, munches d'elles xestionaes por mayestros na so casa particular del barriu. Ye d'especial mención la escuela Santa Bárbara, creada en Llugones por D. José Tartiere nel 1904, y que cuntaba yá con cuasi 200 alumnos. Una instalación asemeyada creala la Sociedá Solvay y Compañía nel 1920 en Lieres, que posteriormente creó un centru de formación profesional pioneru n'Asturies.

Duro Felguera ayudó tamién a la edificación de colexos relixosos n'Areñes y en Fayes, y tamién un colexu pa los hermanos de La Salle en Santa Marta Carbayín, conocíu como colexu San Ramón, que s'inauguró nel 1946 y trancó les puertes nel 1975.

9. LOS CENTROS DE SEGUNDA ENSEÑANZA

El crecimentu y desarrollu normal de les villes y les pequeñes ciudaes emerxentes a principios del sieglu XX favoreció l'apaición de centros, principalmente privaos, nos que los alumnos podíen seguir los sos estudios ensin tener que se desplazar a les capitales de provincia, fechu que facía munches veces abandonar los estudios a la mayoría de neños y neñes.

Nel 1913 establecióse en La Pola l'Academia de D Vicente Jáuregui, qu'a lo llargo de la so hestoria llegó a impartir aritmética, contabilidad, cálculo mercantil, contaduría de llibros, correspondencia mercantil, xeografía económico-industrial, caligrafía, francés, inglés, taquigrafía, maxisteriu y peritaxe, ente otros munches. Los alumnos yeren los que costíaban los gastos de la escuela, anque ésta cuntó con diverses ayudas del Conceyu y beques p'alumnos probes.

Nel 1916 establezse una nueva academia a iniciativa del Conceyu, que diera continuidá a la yá establecida nel 1913. Recibió'l nome de Liceo Pelayo, ya impartíense les asignatures propies de la Primer Ensiñanza Superior, Bachilleratu, Peritu Mercantil y la carrera de Maxisteriu. El Conceyu fixa mui claramente'l perfil de los profesores y los precios que los alumnos tienen que pagar mensualmente, asina como les beques correspondientes pa los alumnos propios del conceyu.

10. LES MUTUALIDAES

A principiu del sieglu XX establécense una serie de sociedaes benefactores denominaes Mutualidaes, cola misión d'alministrar los medios que pudieren solucionar toles posibles carencies educatives que s'orixinaren nel so entornu.

Nel casu de Siero llegaron hasta nós datos de, polo menos dos d'elles: La Mutualidá Económica Infantil Polesa y la Mutualidá Altos d'Hevia.

La Mutualidá Económica Infantil Polesa ñaz nel 1915 cola fin de fomentar nos neños una mentalidá d'aforru que los ayudara na so vida adulta.

La Mutualidá Altos d'Hevia remóntase al 1926 y tenía la finalidá de dotar a los vecinos de socorru mutuú, formar pensiones de retiru pa la vieyera, o dotar económicamente a tou proyeutu de caráuter educativu que se presentare.

11. LES XUNTES LLOCALES

En tolos conceyos del Estáu español establecióse que debía haber una Xunta d'Educación Primaria del Conceyu, que taría formada por representantes de la Casa Conceyu, la escuela, la llesia, padres y el médicu. Mensualmente trataben de los problemes propios de la ensiñanza llocal: mantenimiento de los edificios, biblioteques, celebraciones, esámenes finales, premios, material escolar, etc.

12. LES COLONIES ESCOLARES

Nes primeres décadas del sieglu XX xeneralízase la idea de la necesidá de que los neños de les ciudaes y villes fixeren vida albentestate y nun "clima d'altura", cola fin d'evitar enfermedaes futures o pa beneficiar a los yá enfermos de males mui frecuentes, como'l raquitismu. D'esta miente créense les Colonies Escolares, pa les que'l Conceyu Siero destinó la cantidá de 6.000 pesetes nel añu 1930, pa un campamentu en Payares. Ellí, el médicu llocal programó vida al aire, dieta alimenticia apropiada y exerciciu físicu controláu.

Tamién mos llegaron datos de nueves colonies escolares en Salinas nel añu 1938, au se mandaba a los neños probes del conceyu.

13. LES CONDICIONES DE TRABAYU DEL PROFESORÁU

Les condiciones d'ensiñanza de los profesores y alumnos foron tradicionalmente mui penoses mesmamente dende l'aniciu de la ensiñanza. Recordemos que los primeros aularios que se conocen na dómina moderna foron los cabildros de les ilesies, y pagábase a los mayestros con maíz, cereales o otros recursos.

Un sitiu destacáu tien que tener tamién el papel de la muyer na ensiñanza. Siempre recibía salarios inferiores y con condiciones de comportamientu y actitú que nun s'esixien a un varón. Recomendámosvos la llectura atenta del contratu de mayestres promulgáu durante la República, que sorprende sobre manera por ser ésta garante d'igualdaes.

Si nos centramos nel nuesu conceyu, y acordies col catastru del marqués de la Ensenada, nel añu 1752 había en La Pola un mayestru de primeres lletres llamáu D. Francisco Ordóñez, que ganaba 600 reales al añu, y otru de gramática llamáu D. Francisco Antonio Muñiz, con un sueldu de 800.

El control moral al que se sometió hestóricamente a los mayestros tamién ye mui destacable. Como exemplu pue citase la Real Cédula de 12 de mayu del 1824, na que s'esixía a los profesores tar bautizaos y casaos, amás de cuntar con informes favorables de conducta y “bona vida” de los cures de les poblaciones nes que residieren. Tamién se-yos pidía tener sirvió na Milicia Nacional y tener xurao llealtá al rei.

Como exemplu de lo precario de la vida del mayestru sirva un documentu del Conceyu del 1794 nel que los vecinos de Tiñana entreguen al mayestru 180 reales sobrantes de les fiestes de Pascua y el corpus, en compensación pol so trabayu, al ser ellos conscientes de les sos penuries.

De la mesma manera, un documentu notarial del 1804 establez el contratu al mayestru D. Agustín de Prado García, de 4 años de duración, pol que se comprometía a enseñar a leer, escribir, cuntar y doctrina cristiana a los neños y neñes de la parroquia. Nesti mesmu documentu cítase que los alumnos de leer pagaben un real al mes, los d'escribir y cuntar dos. Tamién cita que'l tal mayestru debía recibir 8 fanegues de maíz tolos años.

14. LA XORNADA ESCOLAR

Poco se sabe de la xornada escolar na antigüedad clásica y los periodos posteriores, pues la estructura organizativa escolar dependía exclusivamente del criteriu del mayestru.

Cola constitución de los sistemes educativos nacionales foi configurándose una rutina escolar diaria que diba evolucionar, pasu ente pasu, hasta la xornada escolar moderna.

Quiciabes la más significativa de les xornaes escolares diose na dómina de la dictadura franquista, na que l'oxetivu d'adoctrinamientu y formación de la población facía necesaria una rutina mui marcada y controlada. Na etapa más firme del réxime proponíase empecipiar la xornada col actu d'izar les banderes, colos alumnos formaos en posición de firmes y el cantu del “*Cara al sol*” o “*Prietas las filas*”. En tando izada la bandera, un mayestru tenía que proclamar la “conseña” del día o de la selmana, que s'escribía dempués nel enceráu de la clas. Tres d'esti procesu teníen llugar les distintes clases y, pela tarde, la xornada escolar acababa n'arriando les banderes y rezando la “*Oración por los Caídos*”.

La xornada escolar desarrollábase pela mañana y pela tarde nesta dómina, ya inclusive los sábados pela mañana. Yá más recién foi xeneralizándose la xornada siguía de mañanes en bona parte de los centros educativos, y refugóse l'asistencia de los sábados a partir de les principales reformes educativas del sieglu XX.

15. L'ARQUITECTURA ESCOLAR

Los modernos edificios escolares nun tienen nada que ver coles antigües escueles, pequeños espacios nos que s'apetiguñaba un gran númberu d'escolinos, ensin les condiciones mínimes de salubridá ya hixene. Yeren simples cuartos de viviendes particulares (en bien d'ocasiones, cortes y cámares), con humedá, ventanos y ensin llavabos, con una simple estufa de lleña –cuando la había- y braseros individuales, que llevaben los alumnos pa calentase los pies.

Nel 1910, el conde de Romanones, primer ministru d'Instrucción Pública, cuntaba que, d'un total de 25.000 escueles esistentes nel Estáu español, más de 10.000 taben en llocales alquilaos, munchos d'ellos llinderos con espacios destinaos a otros usos públicos: cárceles, hospitales, cementerios, mataderos, cortes, salones de baille o cafés.

Col pasu los años y la puesta en marcha de midíes educativas de tou tipu escomienza a xeneralizase la construcción d'edificios escuela. Nesta lenta hestoria de les

construcciones escolares hai que destacar trés momentos d'emburrión ya iniciativa constructora: 1) Dictadura del xeneral Primo de Rivera (1923-1930), 2) Segunda República Española (1931-1939) y 3) Pactos de La Moncloa, col gobiernu democráticu de Suárez, nos años ochenta del sieglu XX. En toes eses dómines desarrolláronse grandes programes de construcciones escolares a lo llargo y ancho d'España.

Nel nuesu conceyu son munchos los edificios escuela que se perdieron a lo llargo de los años, dellos verdaderamente espectaculares. Ente los que se conserven, destaca les escuelas de Pañeda Vieya, que ye una variante docente del estilu popular, con una preciosa estructura en madera acusada al exterior. Otros dos exemplos mui significativos son los edificios de Llugones y Fayes, Valdesoto. Estructúrense dambos en trés cuerpos, el central destacáu n'altura y dos llaterales, que correspuenden a les aules de neños y neñes.

La fecha de 1884 ye mui significativa, yá que'l Conceyu Siero pide al Ministeriu una subvención pa construyir cases escuela en Samartindianes, Argüeyes, La Carrera, Granda, Felechés, Hevia, Lieres, Llugones, Muñó, La Pola, Santa Marina, Carbaín, Tiñana y Samartino. Tala petición foi cubierta nun 75 por cierto pola Diputación Provincial. Mientres tanto poníase escuela na Casa Conceyu, na cai San Antonio.

En Llugones púnxose escuela nel cabildru de la ilesia hasta finales del XIX. Nel 1888 hai datos de quexes pola non asistencia d'escolinos a escuela, por mor d'esas condiciones.

Munchos de los edificios usaos como escuela yeren n'alquiler y taben en mal estáu. Nel 1878 l'alquiler de Lieres yera de 100 pesetes al añu, y esi mesmu añu debíense a los propietarios 1300 pesetes.

Cola República lleguen les escuelas unitaries, y a veces mestres, tamién conocíes popularmente como escuelas de la República, que se carautericen por tar en sitios céntricos, con una significativa fachada lisa y simétricamente distribuyíes. En dexando d'usase, por causa la concentración escolar de fines del sieglu XX, foron adaptándose pa diversos usos. Asina, la de Viella usóse pa centru rural agrupáu, otres p'asociaciones de vecinos, ames de casa, grupos folclóricos, albergue... y como datu curiosu la de Paredes destinóse al centru de l'Asociación Xitana d'Asturies.

Durante cuasi tol sieglu XX siguen edificándose dalgunes escuelas unitaries n'estructures de lladriyu, con una sala de clas nel pisu baxu y otra encima, con viviendes a los llaos, como entá se pue ver nos edificios de Llames y Trespando.

Otres escuelas mestres de poblaciones pequeñes carauterícense por tener nel pisu baxu una antoxana d'accesu común, con llavabos y clases, y la vivienda na parte superior. Ésti ye'l casu de la escuela de Llamuñu o la de Bendición.

16. LOS SISTEMES D'ENSIÑANZA

Na dómina del imperiu romanu la educación taba yá organizada en niveles y periodos, y tamién se diseñó un plan d'estudios singular pa cada etapa, n'onde s'ensinaben artes como la oratoria, l'aritmética, música o táutiques militares acompañaes de duru exerciciu físicu. La llegada de los años escuros de la Edá Media destruyó tou esti sistema y dio pasu a una sociedá mayoritariamente analfabeta, dexando la cultura nos círculos reducidos del cleru y dalgunos pocos nobles. A partir d'equí hasta bien entráu'l sieglu XX la enseñanza residía nos plantegamientos y sistemes que cada mayestru individualmente organizare; elli yera'l responsable únicu y últimu de tol llabor didáuticu. Un primer intentu d'organización produzse nel añu 1910, cuando se-yos pide a los mayestros que creen un cuadru d'asignatures, o cuadru d'ensiñances, que tenien que presentar al inspector y a la xunta llocal de primer enseñanza, y qu'había colgase nes parés del aula a manera de mural. Yeren cuasi siempre conocimientos mínimos. Delles vegaes faciense esámenes finales, como cuenta Ángel Mato nel so llibru *La Escuela del Ayer*, onde rellata cómo en Xixón facien unos esámenes concursu nos que los meyores recibien una llibreta de la Caxa d'Aforros con 50 pesetes allá pol 1901. Esti concursu dexó de faese pola polémica que conllevaba. Dempués del 1910 establécense les escuelas graduaes, que nivelen a los alumnos por años y niveles y non toos a la vez y mezclas como venía siendo habitual.

El 9 d'avientu del 1855 preséntase'l primer intentu formal d'establecer un sistema d'ensiñanza regláu pa toa España. Trátabase del Proyeutu de Llei d'Instrucción Pública, ellaboráu pol Ministru de Fomentu, Manuel Alonso Martínez. Pero un añu más tarde, nel 1856, col gobiernu moderáu, impúlsase la llei reguladora de la ensiñanza conocida como Llei Moyano, que va ser la basa del ordenamientu llexislativu nel sistema educativu español durante más de cien años, pues n'esencia (aunque con modificaciones) pervivió hasta la Llei Xeneral d'Educación del 1970. Taba compuesta en realidá por dos iniciatives llexislatives: la Llei de Bases de 17 d'agostu del 1857, y la Llei d'Instrucción Pública de 9 de setiembre del 1857. Con esta llei inténtase ameyorar la deplorable condición de la educación n'España (ún de los Estaos europeos con mayor tasa d'analfabetismu), organizando los trés niveles de la primer ensiñanza (ensiñanza primaria, en teoría obligatoria y gratuita pa los que nun pudieren pagala, pero que na práutica dependerá de la iniciativa de los Conceyos o de la iniciativa privada), la segunda ensiñanza (ensiñanza media, na que se prevé l'apertura d'institutos de bachilleratu y escueles normales de maxisteriu en cada capital de provincia, amás de permitir la ensiñanza privada nos colexos relixosos, que recibirán especial consideración); y la ensiñanza superior (coles universidaes, de les que se reserva l'Estáu la xestión).

Nos años 50 del sieglu XX llévase a cabo una re-estructuración d'esti sistema, pol que se regulaben cuatro años de Bachilleratu Elemental y dos de Superior, coles reválides de 4^u y 6^u y el cursu Preuniversitariu, nel que se preparaba l'accesu a la universidá.

Nel 1970 entra en vigor La Llei Xeneral d'Educación, impulsada por José Luís Villar Palasí, ministru d'Educación español dende 1969. Esta llei estableció la ensiñanza obligatoria hasta los 14 años cola E.X.B., Educación Xeneral Básica, estructurada en dos etapes. Tres d'esta primer fas d'ocho cursos l'alumnu accedía al B.U.P., Bachilleratu Unificáu Polivalente, o a la entós creada F.P., Formación Profesional. Con esta llei reformóse'l sistema educativu dende la primaria hasta la universidá, adaptándolu a les necesidaes d'escolarización.

La Educación Xeneral Básica, o E.X.B., consistía en 8 cursos d'escolarización obligatoria dividíos en trés ciclos: primer ciclu: 1º y 2º d'E.X.B., segundu ciclu: 3º, 4º y 5º d'E.X.B., tercer ciclu: 6º, 7º y 8º d'EXB. La Llingua castellana, Matemátiques, Ciencies Naturales, Ciencies Sociales, Idiomes estranxeros (xeneralmente inglés o francés), Plástica, Relixón o Ética, y Educación Física yeren les asignatures del tercer ciclu d'E.X.B., que concluyía a los 14 años. N'acabando la enseñanza básica había dos caminos: F.P. y B.U.P.

El Bachilleratu Unificáu Polivalente (B.U.P.), de trés años de duración, yeren los estudios secundarios posteriores a la E.X.B. Dempués facíase'l Cursu d'Orientación Universitaria (C.O.U.), como últimu pasu antes d'escomenzar estudios universitarios.

En primero de B.U.P. estudiábase Llingua castellana, Matemátiques, Ciencies Naturales, Hestoria, Inglés, Francés, Música, Dibuxu Téunicu, Relixón o Ética y Educación Física.

En segundo de B.U.P. les asignatures yeren Llitteratura, Matemátiques, Física y Química, Xeografía, Llatín, Inglés, Francés, Relixón o Ética, Educación Física y EATP (elección d'una asignatura ente les ufiertaes por cada centru, dalgunes de les cuales yeren lletricidá, diseñu, teatru, informática, segundu idioma estranxeru, llabores de casa, fotografía, etc.).

En tercero de B.U.P. les asignatures obligatories yeren Hestoria, Filosofía, Idioma estranxeru, Relixón o Ética, Educación Física y EATP. Los alumnos tenien qu'escoyer ente la opción de ciencies (refugando una asignatura de les siguientes cuatro: Física y Química, Bioloxía y Xeoloxía, Matemátiques y Llitteratura) o lletres (refugando una de les siguientes asignatures: Llitteratura, Llatín, Griegu y Matemátiques).

Yá nel Cursu d'Orientación Universitaria (C.O.U.) l'alumnu podía escoyer ente dos rames de ciencies (opción biosanitaria y téunica) y dos de lletres (ciencies sociales y humanidaes).

En tolos cursos, tanto n'E.X.B. como en B.U.P., nes Comunidaes Autónomes con más d'una llingua oficial estudiábase, como asignatura obligatoria, la llingua vernácula

(y n'otra asignatura aparte, a escoyer ente les de lletres de tercero de B.U.P., la lliteratura en dicha llingua).

El 4 d'ochobre del 1990 espublízase La LOXSE, Llei Orgánica Xeneral del Sistema Educativu, promulgada pol gobiernu socialista y que sustitúi a la Llei Xeneral d'Educación del 1970. Supunxo la puesta en marcha d'un sistema educativu basáu nos principios de la LODE, la Llei Orgánica del Drechu a la Educación, y anició una xestión democrática de los centros. La llei foi la primera qu'estableció un sistema descentralizáu d'enseñanza nel Estáu español, al permitir que les comunidaes autónomes, non solo xestionaren los centros educativos sinón que pudieren redactar un porcentaxe mui importante de los conteníos curriculares.

La so principal novedá foi la instauración de la enseñanza obligatoria hasta los 16 años y la reestructuración de la Enseñanza Secundaria en cuatro cursos.

El Bachilleratu estructuróse en dos años y creáronse cuatro modalidaes: artes, tecnolóxicu, ciencies de la salú y humanidaes. Caúna d'elles capacitaba pa cursar diferentes estudios universitarios, en superando la P.A.U., prueba d'accesu a la universidá, más conocida como selectividá.

Ente les novedaes de la llei cabe señalar la definitiva incorporación de les enseñances artístiques nel sistema xeneral, non solo pola modalidá d'artes del bachilleratu, sinón pola esistencia del títulu II, dedicáu a estes enseñances.

Los Consejos Escolares de los centros llograron capacidá pa escoyer a los direutores, en detrimentu de los claustros de profesores, capacidá que quedaría sistematizada en la LOPEG, del 1995.

Introduxo la promoción automática, colo que desanició l'esfuerciu del alumnú y la superación personal del currículu educativu.

La LOXSE derogóla la Llei Orgánica d'Educación -L.O.E.- nel añu 2006, abriendo una etapa de cambeos políticos coyunturales, tovía en procesu. Establez nel so preámbulu que tien como oxetivu concasar la regulación llegal de la educación non universitaria cola realidá actual nel Estáu español (educación infantil, primaria, secundaria obligatoria, bachilleratu, formación profesional, d'idiomes, artístiques, deportives, d'adultos), baxo los principios de calidá de la educación pa tol alumnáu, la equidá que garantice la igualdá d'oportunidaes, la tresmisión y efectividá de valores que favorezan la llibertá, responsabilidá, tolerancia, igualdá, respetu y la xusticia, etc.

17. EL MOBILIARIU ESCOLAR

El mobiliariu escolar nun tuvo un diseñu centralizáu hasta finales del sieglu XIX y principios del XX. Poro, en cada pueblu o escuela había bancos o meses de distintu tipu; yeren los carpinteros de los pueblos los que diseñaben el so propiu modelu. Ello nun quita pa qu'en dellos sitios dalgunos inspectores dictaren normes sobre cómo había ser el mobiliariu escolar: "los bancos tienen que se faer con trés pies de tirantes enteros y torniaos, en llonxitú iguales a les meses, d'ocho pulgues de llatitú, el so gruesu igual al indicáu y el so altor de diez y ocho".

L'oxetu más distintivu del mobiliariu escolar ye'l bancu escolar, que s'estendió per toa España a finales del sieglu XIX y primera metade del sieglu XX; foi'l llamáu pupitre bipersonal, con asientos abatibles, rexa de madera p'apoyar los pies, tableru inclináu con rexa pa guardar los llibros o maletos y furacos pa los tinteros.

Nin la formación de les pareyes d'alumnos, nin la colocación y disposición de los pupitres nel aula se rexien pola casualidá. Facíase siempre con una intención educadora, como recursu pa premiar, castigar o estimular.

Al principiu, los alumnos sentábense en llargos y toscos bancos de madera ensin respaldu, sirvía la parea. Esto realizábase a xuegu con una enseñanza de conteníos que se dependien mediante la repetición rutinaria, individualmente o en grupu. Escribíase nos enceraos o nos pizarrinos individuales.

El bancu-pupitre con tableru inclináu y güecos pa los tinteros, onde se sentaben cuatro o más alumnos, debió significar un verdaderu progresu. Dalgún incorporó yá'l respaldu, la tabla o caxón pa dexar los llibros, etc. Dempués apaeció'l pupitre de dos

asientos, con múltiples variantes. Muchos d'estos pupitres fabricáronlos carpinteros llocales.

Otra pieza emblemática de la escuela yera la estufa de fierro fundío, con tubos o "cañones" de chapa. Pa prender la estufa había tou un protocolu: la llimpieza, acarretu de lleña y l'encendíu faciase al principiu de les clases y yera responsabilidá d'un alumnu. Nos años d'escasez, la lleña aportábenlo los propios alumnos que, nos sos maletos o cartapacios, llevaben de les sos cases maderos o garbos.

Toa clas que se preciare había tener mapes y llámines. Ente les comunes a principios de sieglu les llámines de la Hestoria d'España de Calleja, d'hacia 1920.

Tampoco podía faltar l'armariu, nel que se guardaben los materiales de soporte a la enseñanza, como podien ser les midies y peses, imprentes manuales, tampones y sellos de caucho, los llibros d'apoyu al mayestru, etc.

Nun podien faltar tampoco les perches, nes que colgaban les vistimentes los alumnos y el mayestru, y la mui temida cibiella o palu, que yera'l temor de los alumnos. Dalgunos mayestros disponien de tou un glosariu y una amplia gama de modalidaes p'aplicar el castigu col palu.

Ente otres pieces emblemátiques d'aquelles vieyes escueles tamién mos faloron de los paragüeros, los tinteros, el pizarrín, que-yos daben un ambiente especial ya inolvidable.

18. LOS MANUALES ESCOLARES

El más clásicu de los manuales escolares ye ensin dulda nenguna la enciclopedia. Héboles de distintos ciclos y graos, qu'acompañaben a toa una evolución de llibros pa la enseñanza de les matemátiques, de la xeografía y Hestoria; llibros d'hestoria natural; cartiyes d'urbanidá; llibros de llectura y gramática.

Por citar dellos títulos, destacamos los siguientes: enciclopedies Álvarez (ciclos preparatoriu, inicial, mediu y superior), enciclopedia Hernando, enciclopedia Dalmáu, Biblioteca Científica Recreativa, de Gaspar Editores, año 1881; Catones de diversos autores y dómines, etc. Son tamién interesantes los llibros d'urbanidá y los referíos a llectures hestóriques, relixoses y de formación del espíritu nacional de la etapa franquista: *Hemos visto al Señor*, *Glorias Imperiales*, *España es Así*, *Flechas y Pelayos*.

Los textos básicos yeren mayormente cartiyes de llectura, cuadernos d'escritura, el catón de conocimientos variaos y el catecismo.

Nel 1958 apaez la *Nueva Enciclopedia Escolar*. Esta obra consta de 1015 páxines nes que se concentren les "contestaciones completes a tolos temes que figuren nos cuestionarios nacionales pa la enseñanza primaria". Con esti únicu llibru estudiábase'l grau terceru, que comprendía les edaes d'ente doce y quince años. Les asignatures que recopilaba yeren: Instrucción relixosa, moral y cívica; Hestoria sagrada; Llingua española; Aritmética; Xeometría; Física; Química; Fisioloxía ya hixene; Hestoria natural; Xeografía; Hestoria d'España. Contenía 900 ilustraciones en blanco y negro y cuatro mapes d'España y Europa "en colores".

Sicasí, ún de los llibros que más caracterizó la enseñanza de la Hestoria d'España durante'l franquismu foi la enciclopedia Álvarez. A lo llargo de muchos años la enciclopedia foi'l llibru d'acercamientu a la Hestoria que los xóvenes españoles tuvieron durante la escuela primaria franquista. Na enciclopedia non solo se trataba la Hestoria, más concretamente la Hestoria d'España, sobre la que vamos centrar el nuesu estudiu y análisis, tamién trataba otros temes y materies tales como: Hestoria sagrada, Evanxelios, Llingua española, Aritmética, Xeometría, Xeografía, Ciencies de la Naturaleza, Formación político-social, Lleiciones conmemoratives, Formación familiar y social, Hixene, Formación política y Conmemoraciones escolares. A la enciclopedia acompañábenla otra serie de llibros: ún pal mayestru, tituláu *Sugerencias y ejercicios*, nel que se completaba l'índiz de conocimientos que los cuestionarios nacionales señalaben pa cada cursu, figurando miles d'exercicios de caráuter activu que, por estensión, nun procedía ponelos nel llibru del alumnu; otros d'apoyu pal alumnu: pa enseñar a lleer, escribir y dibuxar con perfeición y rapidez utilizábense les cartiyes, tamién había cuadernos de trabayu, adaptaos a caúna de les asignatures de les enciclopedies (Aritmética, Llingua española,

etc...). En resume, toa una serie de publicaciones destinaes a la ensiñanza de la mocedá na dómina franquista.

Una de las partes qu'integraba la enciclopedia Álvarez yera la Hestoria d'España, una Hestoria mui particular con una función predeterminada: la xustificación de la situación político-social del momentu. Pa llevar a cabu función tala, sentaben les bases de la ensiñanza de la Hestoria sobre una serie de valores imperantes na dómina: raza, relixón católica, patria, imperiu, unidá, nación, etc cola fin d'adoctrinar ideolóxicamente a la mocedá española del momentu.

Pero la mayor importancia d'esta obra reside nel so caráuter metodolóxicu y pedagóxicu, que foi lo que realmente la fixo trunfar. Según Álvarez "solo se sabe lo que se recuerda, y pa recordar hai que deprender de memoria". La enciclopedia apóyase sobre esta base; la memoria ye l'arma principal que l'estudiante tien que desenvolver y cultivar. Pa ello, Álvarez incorpora testos y llectures en cada lleición, que vienen a reforzar tanto la lleición impartida pol mayestru, como la teoría incorporada nel llibru. Lo importante de les llectures, según Álvarez, ye la so cenciellez. Los llibros anteriores incorporaben llectures, pero yeren mui denses, lo que provocaba que'l neñu se perdiera. Col métodu d'Álvarez, los testos yeren fáciles, resúmenes pa que'l neñu retuviera, sobre too, la ideoloxía qu'hai detrás.

A los testos hai qu'añader otres actividaes qu'afitaben los conocimientos de cada lleición. Tres cada lleición (nociones, asina se denominaba na enciclopedia a cada lleición teórica), había una serie d'entruques que, práuticamente, venien a resumir la lleición. El títulu d'esta actividá, a mou de xuegu, denominábase "A ver si lo sabes". Tres esta actividá venien los exercicios de tipu complementariu, qu'abarcaben diverses funciones del deprendimientu del neñu. Munchos d'ellos reflexen esi caráuter adoctrinador del que falábemos. Talos exercicios yeren: recoyer y esaminar, reproducir dibuxos, vocabulariu, observación ya Hestoria llocal.

La enciclopedia incorporaba tamién toa una serie de gráficos y dibuxos, qu'en más d'una ocasión tenía que reproducilos el neñu.

19. LOS PANELES DIDÁUTICOS

El deprendimientu visual ye un procedimientu tan antiguu como la propia ensiñanza y, asina, durante décadas editáronse paneles didáuticos de toa mena pa colgar de les parés de les aules de les nuses escuelas: llámines didáutiques d'Hestoria, grandes mapes escolares, llámines litografaes de plantes y animales pa la ensiñanza de la Hestoria Natural, llámines d'urbanidá, mapes hestóricos n'hule, mapes mudos fechos con betún sobre soporte de texíu de cáñamu, y mapes y paneles pa la ensiñanza de les partes del cuerpu humanu o de les capitales d'España.

Yeren mui habituales tamién los carteles murales que sirvien pa deprender a lleer mediante'l sistema iconográficu d'ensiñanza de les lletres y pallabres con imáxenes d'apoyu.

20. EL MATERIAL ESCOLAR

El material escolar acompañó la vida diaria de los alumnos dende l'antigüedá clásica, camudando según les posibilidaes económiqes y el desarrollu propiu de la dómina. En Grecia y Roma usábense pa escribir tablines de madera o marfil que taben enceraes. Escribíen enriba d'elles con un punzón o estilete, que servía pa inscribir y retomar la cera pa correxir. L'orixe de los llibros tevo na aunió de varies tablines, que los romanos llamaben *caudices*, d'ehí los códices medievales. Tamién los griegos y romanos conocíen el papiu, ellaboráu cola planta del mesmu nome, procedente d'Exiptu; y los pergaminos de pelleyu de cabra, oveya o xata, que se consideren los predecesores del papel. Pa escribir sobre estos materiales usábense plumes de diferentes aves o una caña llamada en llatín *calamos*. Estos utensilios afilábense y guardábense n'estuches especiales xunto colos tinteros, con tinta d'orixe vexetal, principalmente de color negru. Como dalgún de los nuses llectores podrá observar nun se distinguen muncho de los usaos hasta hai mui poques feches.

Na España del 1870 citábase como material imprescindible nuna escuela elemental, tableros del tamañu d'un pliegu de papel, destinaos a pegar nellos lleiciones de llectura, que teníen que tar colgaos na parea xunto con un punteru de madera d'unos dos pies de llonxitú pa señalar a los neños la lletra. Esti procedimientu, basáu nos abecedarios movibles, silabarios y catones, foi'l más usáu davezu nel deprendimientu de la llectura, l'actividá más destacada de cuantes se realizaben nel aula y na que, d'una o otra forma, participaben diariamente tolos alumnos y alumnes. Na actualidá, atopar los diferentes llibros y manuales que s'usaben nes nueses vieyes escueles de Primer Ensiñanza, escomienza a ser una verdadera aventura. Pa la práutica de la escritura usábense portaplumes, plumines, tinteros y secantes colos que se prauticaben distintos tipos de lletra: gótico, inglés, redondo español, etc.

Güei en día l'amplia gama de llibros de testu y material escolar de toa triba ye inmensa, mui variada y un pesu mui importante qu'enllena les enormes mochiles qu'a diario carreten los alumnos al llombu.

21. LA EDUCACION FEMENINA

Na antigüedá clásica tanto los neños como les neñes recibíen educación asemeyada nes etapes más tempranes, pa dempués dexar atrás a les neñes, que recibíen una educación que s'orientaba principalmente a llabores domésticos. Les dómines posteriores, lloñe de remediar esta situación, empeoráronla enforma; yera raru'l casu de la muyer que nun fore analfabeta dafechu. La breve llegada de la Segunda República fomentó una gran partida de midies igualitaries, que diba torgar la férrea política educativa de la dictadura franquista. Asina, na Llei d'Educación Primaria de 1945, diciáse "La educación primaria femenina tien que preparar especialmente pa la vida del llar, artesanía ya industries doméstiques" y creáronse materies y asignatures que munchos de los nuegos llectores recordarán con detalle.

El predominiu de lo masculino nel campu de la educación yera una realidá constatable que trescalaba testos y recursos didáuticos d'una manera llamativa por demás. Qu'hubiere incluso enciclopedies exclusivamente pa neñes, estableciendo diferencies nel conxuntu de conocimientos de los programes escolares, resulta más aberrante que'l ver tamién llibros de llectura solamente pa neños. Los títulos son claramente significativos, *La niña instruida*, *La niña hacendosa*, *El ideal de una niña*, *La mujer y su hogar*, *Niñas y flores*, etc. Seique'l llibru más popular foi *Flora*, del añu 1880. Nelli, la so autora, Pilar Pascual de San Juan, profesora de Primera Ensiñanza Superior, diz nel prólogu a les señores mayestres: "... l'autora toma a Flora dende la más tierna infancia, nun se separa d'ella hasta dexala casada y en perfeuta disposición de ser tan bona esposa y madre como foi escelente fia..."

Otru títulu mui significativu, que fala por sí mesmu: *Cartilla Moderna de Urbanidad para Niñas*, de la editorial Luís Vives, añu 1957.

Anguaño, asumida dafechu la coeducación en tolos niveles educativos, tornóse ensembre esa tendencia, hasta'l puntu de que'l númberu de muyeres qu'acceden a les ensiñances superiores ye significativamente superior al de los varones.

La Sección Femenina

Sección Femenina ye la institución creada n'España nel 1934 que constituyó durante la II República y el Franquismo la rama femenina de la *Falange Española*. Dedicábase a dar apoyu a la militancia falanxista y asistencia a los presos del partíu o a les families de los cayíos na llucha.

Terminada la guerra centróse n'instruyir a les moces sobre cómo ser bones patriotes, bones cristianes y bones esposas, relegando'l so papel como muyeres independientes a una subordinación total al home. Les afiliaes de la Sección Femenina responsabilizáronse de la educación social, política y doméstica de toles muyeres y moces a lo llargo de la esistencia del réxime.

Pero la Sección Femenina también fixo un llabor importante: llevó bibliotecas a los pueblos, estendieron l'usu de les máquines de coser y dende'l puntu vista etnográfico recayeron el vieyu folclor perdiu a través de les sos agrupaciones de baille.

22. LA ENSEÑANZA DE LA LINGUA CASTELLANA

Deprender a lleer y escribir vien siendo dende l'Antigüedá'l factor clave de la educación. Solo los que lleen y escriben puen formase nes demás disciplines, sían les que sían.

Durante la Edá Moderna, l'enseñu de la escritura correspondía a los mayestros escribanos, qu'enseñaben una escritura caligráfica lleible pero lenta de realizar. Esto va cambiando a lo llargo del sieglu XIX, implantándose paulatinamente la cursiva, también lleible y elegante pero más rápida, a lo que contribuyó amás la xeneralización de la plumina metálica.

El deprendimientu de la escritura escomenzaba repasando'l trazu de les lletres, pa pasar dempués a dibuxales imitando les muestras del mayestru, y por último a la copia del llibru manuscritu. Los calígrafos de finales del sieglu XVIII y principios del XIX sosteníen que la realización de la escritura caligráfica yera un actu mecánicu, y si los movimientos, la posición del cuerpu, la forma de garrar la pluma, etc. yeren correutos, también lo diba ser la escritura.

Durante'l sieglu XIX, el neñu diba a escuela pa deprender principalmente a lleer. Deprender a escribir nun yera tan importante, y muchos abandonaben los estudios en cuantes que sabíen lleer. Les téuniques caligráfiques retrasaben y dificultaben el procesu de la escritura, poro, pasáse al deprendimientu de la cursiva, y la caligráfica quedaba como exerciciu d'adornu. La diferencia ente caligrafía y escritura establezse hacia finales del sieglu XIX cola apaición de los cuadernos caligráficos y los cuadernos d'escritura.

Na España del sieglu XX, los dos testos más usaos pal deprendimientu de la llectura foron les cartiyes y los catones, aunque non los únicos. La cartiya ye un cuadernu pequeñu, impresu, que contién les lletres del alfabetu y los primeros rudimentos pa deprender a lleer. El catón ye'l llibru compuestu de frases y periodos curtios y graduaos pa exercitar na llectura a los principiantes. Yera polo tanto, el segundu llibru de llectura dempués de la cartiya, pues ésta limitábase más que nada a la presentación de les lletres. En dominando'l catón pasábase a los propiamente llamaos llibros de llectura.

Pa la escritura usábense cartiyes o llibretes impreses con lletres, los silabarios o cuadernos con lletres y sílabes ordenaos por dificultá, y los cuadernos de caligrafía, que yeren papel pautao con exercicios pa la pluma y tinta.

23. LA ENSEÑANZA DE LA XEOGRAFÍA Y HESTORIA

Pa la enseñanza de Xeografía nes antigües escuelas, tomábase como puntu de partida'l pueblu, siguiáse col partiu xudicial, la provincia, la nación, etc., hasta llegar a conocer el globu en xeneral o les races. Incluso na escuela más humilde había distintos mapes, de papel sobre tela los más antiguos, d'hule negro, mudos o pizarrosos, y yá los más recientes y de calidá, los pedagóxicos (años cincuenta). Los más estendíos yeren los de P. Vidal, La Blanche, de Paluzie y de Dalmáu Carles.

Tampoco faltaba'l globu terraqueu o esfera, que yera al mesmu tiempu motivu ornamental sobre la mesa del profesor o sobre l'armariu o estantería de la clas. Les esferes más antigües que s'alcontraron son les metáliques de Copérnico, aunque les más usaes foron les d'escayola, con diferentes tamaños y soportes, y que s'atopen cuasi siempre en mui mal estáu de conservación. Un aparatu curiosu yera'l telurio; ésti yera un artiluxu que sirvía pa esplicar los movimientos de la tierra, les estaciones y el día y la nueche.

Pa la enseñanza d'Hestoria, cuntábase con dalgunes llámines de S. Calleja y mapes hestóricos, que malapenes puen alcontrase actualmente.

Durante décadas, miles d'alumnos lleeron y relleeron *El Libro de España*, onde se narren les aventures d'Antonio y Gonzalo nos sos viaxes peles tierres d'España. A través de les páxines del llibru, los llectores descubríen paisaxes y costumes de tolos rincones

del territoriu del Estáu dende la perspeutiva de la dómina. Dempués de la Guerra Civil, *El Libro de España* corrixéronlu y manipuláronlu p'adaptalu a la visión franquista d'España, cuando en realidá taba escritu nel 1928 y Miguel Primo de Rivera impúnxolu como testu de llectura obligatoriu durante la so dictadura.

24. LA ENSIÑANZA DE LES CIENCIAS NATURALES

Los llibros más carauterísticos na ensiñanza de les Ciencies Naturales son los de lleiciones de coses. Hebo un gran númeru d'ellos de diferentes editoriales que trataben temes mui variaos. Más tarde evolucionábase al introducir el “facer” como práutica obligada; quier convertise a la escuela y al alumnu nun conxuntu activu y dinámicu; esto adelanta, ensin dulda, el conceutu ensiñanza-deprendimientu de la dómina, tresmisivu y pasivu, pa coincidir coles corrientes didáutiques del “deprender faciendo” de güei en día. Asina apaecen los llibros de lleiciones de faer coses. Un elementu de la dómina mui orixinal ye'l conxuntu de caxes de madera con cristal, con productos y sustancias auténticos, y polo tanto fáciles d'esportellar. Pue considerase un mediu de calidá y que sorprende alcontrar en dalgunes escueles desaparecies. L'Agricultura, materia escolar tamién de la dómina, cuntó con un popular y xeneralizáu testu: *La Cartilla Agraria*, d'Alejandro Oliván. Apaeció nel 1849 y foi llibru oficial de les escueles por Real Orde.

EL CUERPU HUMANU

Perduren munchos manuales y testos d'hixene, y queden tamién dalgunes llámines, pero lo que merez la pena resaltar yera l'atención y la práutica diaria nes escueles de la llimpieza. Yera vezu la revisión, al entrar pela mañana, énte la mesa del mayestru. Repasábense uñes, oreyes y pelo, y yera frecuente qu'a dalgún alumnu lu mandaren otra vez pa casa a completar o ameyorar el so aséu, causando'l correspondiente disgustu de la madre.

Periódicamente tamién s'organizaben en munches escueles verdaderos zafarranchos. Nel patiu de recréu repasábense armarios, bancos y pupitres, que yeren raspaos y esfregaos a conciencia.

Son abundantes les llámines d'Anatomía de la dómina, siendo la editorial más popular la de Dalmáu Carles de Girona. Con ilustraciones detallaes y en color sobre fondu negru, emplegáronse nes nueses escueles frecuentemente.

25. LA ENSIÑANZA DE LES MATEMÁTQUES

La ensiñanza de les Matemátiques y la Xeometría ocupó un sitiu importante na escuela tradicional, pero nel nuesu país el deprendimientu d'estes materies foi con frecuencia una actividá rutinaria y dura, de la que los antiguos escolares nun guarden munches veces un bon recuerdu.

La importancia que se dio a les Matemátiques xeneró una gran cantidá de materiales que tovía se puen alcontrar nes nueses vieyes escueles. Munchos d'ellos apaecen en llámines col títulu de *Pesas y Medidas del Sistema Métrico Decimal*, de Paluzie o S. Calleja.

Midíes de capacidá en madera, en latón, balances y les sos peses y caxes de cuerpos xeométricos foron materiales usaos en cuasi toles escueles. La regla, el cartabón y el compás de madera yeren imprescindibles. Pero lo más representativo yera l'ábacu; que na actualidá, como recursu didáuticu, emplégase cuasi exclusivamente en países orientales.

Yeren comunes les tables d'aritmética con series de sumar, restar, multiplicar y dividir, amás d'equivalencies d'usu común de llonxítu, pesu, etc.

26. LA ENSIÑANZA DE LA RELIXÓN

El tiempu reserváu nos vieyos horarios escolares pa esta disciplina y los diferentes materiales emplegaos, foron ensin dulda importantes. Amás de la parte dedicada a Relixón en toles enciclopedies, había diferentes testos de Doctrina Cristiana o Catecismu

y d'Hestoria Sagrada. Pero'l material más curiosu ya interesante ye'l conxuntu de llámines; de les qu'entá apaecen con relativa frecuencia exemplares aisllaos...

Les llámines de Franz Heinalcontraes nuna pequeña escuela cercana a Uesca, les yá rarísimas de S. Calleja (casa fundada nel 1876) o les diferentes emplegaes en Catequesis, de Vilamala y A.S.C.E.A., asina como los abundantes cuadros ya imáxenes recuperaos; faemos pensar na importancia dada a estes materies na escuela durante munchos años.

27. LA FORMACIÓN DEL ESPÍRITU NACIONAL

A partir del 1945, baxo les sigles F.E.N., aglutináronse nuna sola denominación toles actividaes falanxistes y ximnástiques, que teníen programes distintos según el sexu. Ente otres coses deprendiense himnos patrióticos, oraciones, tables ximnástiques o conseñes.

El so propóscitu yera esplicitu dende'l so mesmu nome: asumir los valores que s'identificaben col conceutu estremadamente nacionalista d'España, propiu del Movimientu Nacional. Desapaeció de los planes d'estudios nel franquismu final, cola Llei Xeneral d'Educación (1970), qu'implantó la E.X.B. y el B.U.P. y que s'aplicó a los ñacios nel 1961. Yera una de les popularmente conocíes como "les tres maríes" (Relixón, Ximnasia y F.E.N.), que se suponíen más fáciles d'aprobar que les demás, pues valorábase más l'actitú que los conocimientos.

28. LA ENSIÑANZA DEL LLATÍN

La enseñanza del llatín perduró dende hai siglos, bien pola so importancia como llingua de la Ilesia o como llingua de cultura. El so sistema de deprendimientu foi tamién referente pa la enseñanza d'otres llingües hasta finales del sieglu XX.

Nel casu de La Pola hai datos d'una cátedra de Llatínidá que se remonta al sieglu XVII, nel 1698 yera'l so preceptor D. Pedro Otero Susacasa. Fausto Vigil Álvarez rellata qu'esta cátedra yera mui antigua en La Pola, sostenida pol Conceyu. Los alumnos probes de les parroquies rurales asistíen a ella protexíos poles families pudientes de la villa. Ellí proporcionábase-yos xinta ya interesábense pol progresu de los estudios. Dempués del deprendimientu d'esta disciplina, dalgunos rapazos ingresaben n'órdenes relixoses o siguíen una carrera civil, y yera requisitu cuasi básicu pal ingresu nel Seminariu.

Los profesores qu'impartíen esta disciplina en Siero teníen la obligación de celebrar misa tolos domingos na ilesia parroquial, como complementu a los dos cursos escolares nos que s'organizaba la enseñanza d'esta llingua, a razón de dos hores diaries nun siendo los martes.

L'allugamientu d'estes sucesives cátedres de llatín ye mui difícil de determinar, anque D^a Marisalva Prieto apunta a les dependencias del Hospital de Los Santos Mártires, que non solo foi capiella y hospital, sinón tou un complexu d'obres sociales.

Güei día la enseñanza del llatín vese relegada a la opción d'Humanidaes dientro del Bachilleratu y foi reemplazada pola asignatura de Cultura Clásica dientro del currículu de la enseñanza secundaria española.

29. ASTURIAS NA ENSIÑANZA

Nos años 20 del sieglu XX, tres les visites de dalgunos mayestros asturianos al estranxeru, empiecen a espublizase testos que difundíen conteníos asturianos. Esti ye'l casu d'*Asturias*, llibru escolar de llectura, editáu pola asociación de mayestros asturianos nel estranxeru y que yera un compendiu de más de 100 testos sobre la nuesa realidá.

30. LOS MEDIOS TECNOLÓXICOS

La escasez de recursos foi una constante en tola hestoria de la educación nel nuesu país. De toes maneres sí hebo recursos téunicos como apoyu a la enseñanza nes aules dende'l sieglu pasáu. Había proyectores de diapositives, de vidru, de cuerpos

opacos, máquines d'escibir Underwood, Continental o Royal, ente otros, que desafortunadamente nun foron mui frecuentes nes escueles.

El fechu de ser un material escasu fai que se valore en gran midida, y los museos conserven pieces mui singulares que sorprenden a propios y estraños.

31. LOS XUEGOS Y LOS XUGUETES EDUCATIVOS

El xuegu ye una de les actividaes más educatives y dinámiques nel procesu d'enseñanza d'un neñu. Consérvense referencies de xuegos y xuguetes que se remonten a l'antigüedá clásica y tovía perduren güei en día a pesar de la gran evolución y sofisticación de los mesmos.

Ente los romanos yeren mui populares los xuegos d'azar, como l'*alea* (los dados), el *caput aut navis* (cara o cruz), *digitis micare* (pares o nones), etc. Tamién se remonten a esa dómina les caniques o pibitines, que reciben el nome d'*ocellati*, o los xuegos de mesa, como'l *duodecim scripta* (backgamon), *lacuntruili* (axedrez) o *tabula lusoria* (trés en raya).

Tamién son d'esta dómina xuegos que perduraron hasta los nuesos díes a través de munches xeneraciones. Trátase del *musca aenea* (pita ciega), *orbis* (aru), *oscilum* (cañicón), *turbo* (peonza), *puppae* (muñeques) o *pila* (pelota). Como se ve la evolución foi mínima durante siglos hasta la llegada de la tecnoloxía del fin del sieglu XX. La falta de recursos siempre agudizó l'inxeniu de neños y padres, que creaben muñeques y pelotes de trapu, o caballos y coches de madera.

Mediante'l xuegu y los xuguetes, los neños asumen les costumes y la cultura que-yos toca vivir, convierten lo pequeño en motivu de sorpresa y admiración y al mesmu tiempu, col xuegu, van madurando personalmente.

Muñeques, cuerdes de saltar, o los diábolos como xuegos "pa neñes", pasando pelos coches, caballos de cartón o les peonces "pa neños", hasta los sofisticaos, caros y delles veces poco educativos xuguetes actuales, la evolución foi constante. Pero no que seguramente coincidimos toos ye en que'l xuguete educativu debería seguir siendo una ayuda a les xeres formatives de la escuela.

Nel recreu d'antes, los diferentes xuegos sucedíense como mandaos por unes regles o calendariu non escritu, pero que naide s'atrevía a inorar o cambiar. Les caniques, el cascayu, la peonza, les tabes... El xuguete educativu enllenó una parte de la infancia de toos y foi un complementu de los recursos didáuticos de les escueles.

32. LOS BOLETINOS DE NOTES

A raíz del gran absentismu de los primeros años de la escuela nel Estáu español, y n'especial na posguerra, decidese incorporar les Cartiyes d'Escolaridá Obligatoria. Yeren documentos, que según la llei, facien falta pa recibir atenciones na beneficencia del Conceyu, pa cobrar subsidios o pa consiguir un puestu de trabayu nuna fábrica. Nellos especificábase la evolución académica del alumnu y muchos considérenles como l'orixe de los actuales boletinos de notes.

33. LA TRADICIÓN MUSICAL EN SIERO

La música foi siempre una cualidá que definió a los sierenses, y a los polesos en particular, dende hai siglos.

Les primeres referencies musicales que podemos datar remóntense al Xueves Santu del 1687. Nelles describese a un grupu de rapazos que cantaben la Pasión, polo que cobraben 2 reales. Nesta mesma procesión actuaben pareya de gaita y tambor, que recibien 8 reales.

Ye nel 1815 cuando apaecen les primeres noticies d'una primer banda de música asturiana en Noreña, y esi mesmu añu yá s'organiza una banda similar en La Pola, dempués d'alcuertu de la corporación de solemnizar el partu d'Isabel II con una función relixosa na ilesia parroquial. Esta agrupación musical, dirixida por Manuel M. Carreño, sobrevivió hasta mediaos del 1853.

N'años posteriores los músicos reagrupábense con ocasión de dalgún acontecimientu importante, pero nun ye hasta la década de los años ochenta del sieglu

XIX cuando s'afita la existencia de bandes de música na villa. El 5 de xunu del 1884 el diariu *El Carbayón* publica la ufierta d'emplegu de direutor de la mesma.

A finales del 1883 o entamos del 1884 un grupu de polesos, encabezaos por Pedro Malgor Arriaga, Vicente F. Campa y Nicanor Cabeza, desarrollen la idea de crear una escuela de música. Nomen direutor de la Escuela, de la nueva banda y de la orquesta parroquial a Tristán Gayol y preséntense en públicu'l día del Corpus del 1885.

Posteriormente reorganizase la Sociedá Filarmónica de Siero y la so Academia de Música, que va permanecer hasta'l 1898.

El 24 de payares del 1884 pue lleese nel diariu *El Carbayón* que la banda desapareciera a finales del sieglu XIX, pero nun dexó de haber actividaes musicales en La Pola. Citaba que les fiestes taben ambientaes por otres bandes asturianas, como la Banda de Música del Reximientu del Príncipe, o la del Conceyu Mieres.

Nel 1915 organízase una nueva asociación musical: la Coral Polesa. Danse a conocer na misa del Carme del 1915, y bien aína se fixeron perpopulares los bailles organizaos nel Teatru Amalia y nel Gran Salón, entamaos por esta sociedá en collaboración col "Siero Foot-Ball Club".

Nel 1922 Fausto Vigil propunxo al Conceyu l'adquisición de los instrumentos de la Banda del Reximientu del Príncipe d'Uviéu, que la unidá militar diba enayenar. El Conceyu aceptó dempués de consiguir que'l so promotor se comprometiere a enseñar solféu a un grupu de rapazos de La Pola. El domingu día 11 de payares del 1923 vuelve a echar andar la banda polesa.

El 23 d'avientu d'esi añu constitúise la Sociedá Siero Musical, cola que se pretendía protexer y apoyar a la banda acabante organizar. Queda rexistrada oficialmente como tala Sociedá Siero Musical en xineru del 1924.

Fausto Vigil foi direutor de la banda hasta'l branu del 1924, dexándola en manes de don Faustino Sanz.

En febreru del 1946, dempués d'un periodu d'inactividá por causa la Guerra Civil, fórmase una nueva Xunta de la Sociedá Siero Musical, presidida pol alcalde, don Manuel Nieto Aurre, y procediéndose a la reorganización de l'agrupación musical. Nel 1942 empicipia la construcción a les afueres de La Pola del grupu José Antonio, llamáu popularmente Les Cases Barates, sitiu que tamién s'escueye pa construyir La Casa la Música nel 1960.

Ángel Émbil ye nomáu direutor de la banda y de la escuela de música. Va ocupar el cargu hasta'l 1965, añu en que pasa a faese responsable únicamente del orfeón. La banda queda en manes de don Avelino García González hasta'l mes de mayu del 1967, en que la sociedá pasa per una grave crisis interna que tien como consecuencia la disolución de la banda.

Sicasí, la coral polesa emprende una andadura mui destacada. Acude a certámenes con notable ésitu y organiza diferentes modalidaes.

N'agostu del 1958 la Masa Coral de La Pola Siero acude al certame de Torrevieja. Nesta ocasión el coru "Carmín" llogra'l primer puestu na so modalidá, y na de grandes conxuntos; la masa coral queda en segundu puestu, tres el Grupo Arcude, de La Vall d'Uixó. Yá de regresu, tol pueblu sal a la cai pa recibir a los trunfadores, pa los que se realiza una audición na Casa la Cultura de la villa.

L'añu 1961 constitúi l'aniciu d'una etapa nueva na vida de la masa coral, que traviesa per una pequeña crisis que la va dir debilitando hasta'l so desaniciu nel 1963.

Tres la so reconstitución la sociedá Siero Musical organízase güei día en seis coros: ún de minis, otu de peques, l'infantil, un coru xuvenil, l'Ángel Émbil y el coru Antonio Martínez.

Pela so parte, l'Asociación Sierense d'Amigos de la Música constituyóse'l 24 d'avientu del 1984 cola fin de promover y fomentar la enseñanza y práutica de la música en toles sos manifestaciones, asina como la creación y sostenimientu d'una banda de música en La Pola Siero, según rezaba nel artículu 4 de los sos estatutos. Tamién cuenta con un bandín d'hacia 25 componentes d'ente 9 y 16 años, que dan pequeños conciertos.

Les sociedaes Siero Musical y l'Asociación Sierense d'Amigos de la Música trabayen incansablemente güei pol caltenimientu de les mases corales y la banda de música del Conceyu respectivamente.

Intencionadamente quixi dexar pa la final una breve referencia a les escueles de música tradicional, grupos de folclor y bandes de gaites que vienen dinamizando la vida folclórica del nuesu conceyu y de toa Asturias. Éstes foron apaeciendo o reorganizándose a lo llargo de más d'un sieglu y van ser, ensin dulda, merecedores d'una de les nuses selmanes del folclor astur d'años próximos.

P'acabu, prestaríamos recomendar la llectura de los artículos sobre la hestoria de la música en La Pola Siero que la Sociedá Siero Musical espublizó na so páxina web www.sieromusical.com.

34. HISTORIA Y CRONOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA EN SIERO

La documentación referente a la enseñanza nel nuesu conceyu ye escaso, y lo más antiguo de lo que se tien conocimientu remóntase a finales del sieglu XVII, tal y como rellata D. Fausto Vigil Álvarez na so obra *Notas para una monografía de Siero*. De manera cronolóxica, y partiendo de diferentes fontes documentales, podríamos componer una hestoria de la enseñanza en Siero acordies cola siguiente cronoloxía:

- 1667 Fundación d'una escuela de "lleer y escribir" n'Aramil a cargu del indianu D. Antonio Rodríguez. Dexa tamién establecida la gratuidá de la enseñanza, asina como'l sueldu y la vivienda pal mayestru.
- 1698 D. Pedro Otero Susacasa ye mencionáu como preceptor de gramática de la villa.
- 1751 Xineru - Establezse un sueldu de 150 reales pal mayestru de primeres lletres de la villa de La Pola.
- 1751 Ochobre - Nómase a D. Francisco Ordóñez mayestru de primeres lletres de la villa de La Pola, antiguu estanqueru del papel sellao.
- 1765 Juan de Lavandera Barril ye'l mayestru de neños en La Pola.
- 1768 El Real Reglamentu de 7 d'abril d'esi añu fixa en 150 reales fixos el sueldu del mayestru de primeres lletres de la villa de La Pola.
- 1771 Almítase a D. Juan Rodríguez como mayestru de primeres lletres de la villa a prueba durante un añu. Más tarde refúguenlu por "ser propensu a la embriaguez".
- 1772 Faise referencia a que nun hai renta dala pa les cátedres de Gramática Llatina y menciónase a Domingo Muñiz, presbíteru de la villa, pagáu polos padres de los sos alumnos.
- 1773 Autorízase a D. Ramón Palacio Vigil, vecín de La Carrera, a poner estudios y enseñar gramática na conformidá y sitios que permitía la llei.
- 1776 Nómase a D. Ignacio Rodríguez como mayestru de primeres lletres de la villa, cargu que parez nun llegar a ocupar y asígnase a D. Manuel Argüelles, vecín de Noreña, para dar clas trés hores pela mañana y otres tantes de tarde.
- 1794 Los vecinos entreguen 180 reales al mayestru de Tiñana tres del superávit consiguió pol valor del trigu d'aquel añu.
- 1794 El presbíteru D. J. Antonio González Vigil, establez trés fanegues de pan y 220 reales en censos pa la fundación de la escuela de la feligresía de Lieres.
- 1814 Los vecinos quéxense de la escuela de primeres lletres y de llatinidá y piden la so reconstitución.
- 1814 D. Basilio Juan Rodríguez ocúpase d'enseñar en Valdesoto ensin retribución dala.
- 1816 Establécense fondos nuevos pa la escuela de primeres lletres y de llatinidá que funcionaba mal. Dótase con 4 maravedis en cuartiyu de sidra y otros 4 nel d'aguardiente que se vienda na villa.
- 1818 El Conceyu de Samartindianes (independiente de Siero) dota a la escuela con 20 reales al añu.
- 1820 La escuela d'Hevia mantíense coles aportaciones de D. Antonio de Heredia y 220

- reales años contribuyos por el vecindario.
- 1821 Un informe del Conceyu rellata que “hai en La Pola una escuela de niños, dos de niños y una cátedra de latín, y en Samartino una d’instrucción primaria. En toos ellos se nota pocu adelantu pola nenguna aplicación de los maestros, que nun s’afayen dotaos por el Gobiernu, nin los sos establecimientos tienen propiedaes nin arbitrios.”
- 1822 Tranca la escuela de Samartino pola “insuficiencia del maestro, que castigaba agriamente a los sos discípulos y enseñaba-yos ideas antipolíticas”.
- 1822 Detállase la existencia d’escuelas nes feligresías de La Pola, Samartino, La Carrera y Ceis.
- 1827 Dótase al maestro de la villa con 300 ducados mensuales y una pasante con 100.
- 1829 Dótase al maestro con 2400 maravedinos.
- 1829 Doña Ramona y Doña Bermuda dirixen les sos propias escuelas privaes pa niños ensin dotación del Conceyu.
- 1830 El primeru de setiembre inaugúrase l’edificiu donáu pola Sociedá Xuvenil de Siero y Noreña n’Arxentina. Esti edificiu plantegóse como escuela d’artes y oficios pa La Pola.
- 1830 Nómase a D. Juan Antonio Rodríguez maestro de la villa con una dotación de 2400 reales años, cola obligación de dar un duru al mes al ancianu maestro cesante, don Bernardo Labandera. Esti educador nuevu tamién tien el drechu de cobrar un rial mensual a cada niño asistente, nun siendo a los probes.
- 1832 Dase informe favorable sobre’l maestro J. Antonio Pañeda Posada.
- 1840 El Conceyu pide a la Diputación Provincial l’establecimientu d’un estudiu de gramática cola obligación d’enseñar matemáticas, asina como estudios de latín y una escuela de niños.
- 1846 Establécense distritos escolares: La Pola, Samartino, Felechés, Valdesoto, Santa Marina, Samiguel, Viella, Samartindianos y Muñó, que, delles veces, tienen otru escuela dependientes. Establezse tamién na capital una escuela elemental completa con 2500 reales d’aportación, y nes demás una incompleta con 1100 reales. Nesta dómina Siero cuntaba yá con unos 13.000 habitantes.
- 1846 Esamínase y califícase a 10 maestros pa destinar a les diferentes escuelas.
- 1849 El diccionariu de Madoz na so referencia a La Pola afirma qu’hai 100 alumnos na escuela, dotada con 2200 reales al añu. Tamién menciona otru escuela y el fechu de que los maestros nun reciben dotación dala.
- 1850 Tán en funcionamientu, bien como completos o incompletos, diferentes escuelas en La Pola, Samartino, Felechés, Valdesoto, Areñes, El Cuto, Hevia, Santa Marina, Tiñana, Meres, Viella, La Carrera, Samartindianos, Muñó, Santolaya, Aramil, Marcena, Collao, Lieres, La Paranza, Granda, Llimanes, Llugones, Bobes, Samiguel, Argüeyes, Ceis y La Collá. Pagábase con maíz o con dotaciones económiques, que nesi añu ascendieron a 24640 reales.
- 1851 Ábrese en Tiñana una de les primeres escuelas d’adultos de la nueva comunidá.
- 1852 Llibérase a los vaqueiros d’alzada de la so contribución de maíz.
- 1852 Hai noticies de dos fundaciones pa la escuela en La Pola y Valdesoto.
- 1853 Crease en La Pola una escuela de niños con un presupuestu de 6 reales diarios, otros 600 pal alquiler y otros 150 pal material.
- 1853 Échase a los músicos de la orquesta de los locales de la escuela de La Pola.
- 1854 Un informe del Conceyu afirma que namás una decena de los 123 niños matriculaos en La Pola yeren fíos de padres non probes.
- 1861 Pídese al gobiernu provincial ayuda pa la construcción de 4 escuelas nueves en La Pola, Valdesoto, Felechés y Tiñana. La de La Pola consistía en dos escuelas pa dambos sexos y cuartos pa los maestros.
- 1862 La enseñanza de latín facíala un “particular” y decídese crear una cátedra de latín con una dotación de 4000 reales de sueldu.
- 1863 El gobernador civil quéxase al Conceyu de la non construcción de les escuelas pa

- les que se solicitara ayuda.
- 1863 Decídese la construcción de la escuela nueva de La Pola y la de Valdesoto en Fayes.
- 1863 La Xunta Provincial felicita a la escuela fundación de Fernando Camino en Valdesoto.
- 1863 Celébrese esámenes en toles escuelas de Siero y otórguense medalles a los más distinguíos.
- 1863 Llamuñu dona al Conceyu 120 carros de piedra, 20 d'arena, 2 de cal y 5 güecos de cantería pa la construcción de la escuela.
- 1864 Constrúise una escuela en Los Corros, qu'ocasionó división vecinal pol so allugamientu.
- 1865 La escuela prevista en La Pola en 1861 nun llega a construyise y cómprase un edificiu en Les Campes por 44000 riales, pero nun llegó a ser escuela porque se prefirió poner nelli la Casa Conceyu nueva, que previamente taba na cai S. Antonio.
- 1865 Constrúise a iniciativa vecinal una escuela en Santolaya.
- 1868 Promúlgase la Llei Moyano, pola que'l campu de la educación recibe un apoyu fundamental.
- 1868 Un documentu menciona 24 escuelas en Siero, 2 d'elles de neñes en La Pola y Valdesoto.
- 1869 La situación política fai que los mayestros abandonen la mayor parte de les escuelas.
- 1878 Una descarga llétrica destrúi la escuela de Samartino, que taba nel pórticu de la ilesia, como en cuasi tolos templos parroquiales.
- 1879 Destínase dineru pa la construcción d'escuelas en La Pola, Samartidianes, Tiñana, Feleches, Lieres, Hevia, Samartino, Muñó, La Carrera, Areñes, Granda, Argüeyes, Santa Marina y Llugones.
- 1879 Alcuérdase construyir finalmente la escuela de La Pola na cai Villanueva.
- 1880 Dimite'l profesor de llatín. Crease una plaza nueva meyor pagada y ampliense los estudios a matemátiques y dibuxu.
- 1881 D. Manuel Vázquez-Prada encárgase de la citada plaza, pero yá nun s'ensiña llatín.
- 1884 Destínense como profesores pa les escuelas de neñes a Carolina Carvajal Junquera (Samartidianes), María alonso Fuertes (Areñes), Elisa Sorribas (La Carrera), Sergia González Posada (Lieres), Rufina Puente (Llugones), Pilar Cienfuegos Valdés (Tiñana) y Etelvina Menéndez Fernández (Samartino).
- 1885 Primer audición de l'acabante formar escuela de música, constituyida por suscripción popular, y con una ayuda del Conceyu de 500 pesetes, de la mano de D. Tristán Gayol.
- 1886 Instáurase'l colexu Nuestra Señora del Carme como centru d'enseñanza. Nelli estúdiase bachilleratu n'artes, comerciu y prepárense dalgunes carreres.
- 1888 La prensa faise ecu de les pésimes condiciones de la escuela de Llugones, allugada tovía nel cabildru de la ilesia.
- 1901 Siero, con 22000 habitantes, yá tien 30 escuelas unitaries y 13 mestes.
- 1901 L'indianu D. José Romero de Castro dona 1000 pesos pa la construcción de la escuela de La Collá.
- 1904 D. José Tartiere crea la escuela Santa Bárbara en Llugones, que cuenta yá dende los sos anicios con cuasi 200 alumnos.
- 1905 Establezse en La Pola'l colexu Notre Dame, de les relixoses d'Anglet en Francia, un establecimientu que se centró nun primer momentu na enseñanza de neñes, que taben muncho más desamparaes no qu'a enseñanza se refier.
- 1906 L'indianu D. Cesáreo Vigil Cortina dona'l dineru pa crear una escuela en Muñó.
- 1916 Crease una escuela en Collao por parte de Manuel Rubio.
- 1916 Crease en La Pola'l Liceo Pelayo a cargu de Rudesindo Baizán, qu'impartía clases d'enseñanza primaria, bachilleratu, peritu mercantil y maxisteriu.
- 1920 La Sociedá Solvay y Compañía crea un centru escolar en Lieres, y posteriormente

- un centru de formación profesional pioneru n'Asturies.
- 1924 Fausto Vigil propón la construcción de 16 escueles unitaries y otre 8 mestes a lo llargo de tol conceyu.
- 1925 Tres la muerte de D. Manuel Alonso Díaz fúndase un centru de Primaria.
- 1929 Conclúise la construcción del edificiu pa les Escueles Públiques Graduaes de La Pola, güei Escuela Infantil "La Peña Careses".
- 1930 El Conceyu recibe un edificiu cedíu pola Sociedá Cultural Xuventú asturiana Siero y Noreña de Buenos Aires, pa escuela d'artes y oficios.
- 1931 El colexu Notre Dame de les relixoses d'Anglet tranca énte les circunstancies polítiques del momentu, y los padres católicos de La Pola deciden tomar les riendes baxo l'asociación Mutua Escolar Cultural de La Pola Siero.
- 1932 El Conceyu destina'l 12% del presupuestu a la construcción d'escueles.
- 1933 El centru construyíu por donación de D. Manuel Alonso Díaz pasó a ser Centru d'Ensiñanza Media conocióu como "Fundación D. Manolín".
- 1930s El Conceyu decide dar un impulsu a la escuela na zona rural creando escueles per tol territoriu: Samartino, Areñes, Aramil, La Carrera, Viella, Samiguel, Collao, Hevia, Tiñana, Llimanes, Santa Marina, Granda, Ceis, Bobes, L'Acabal, Aveno, Castiello, Corripes, Lliceñes, Candín, La Comba, La Malena, El Resellón, etc.
- 1938 Les relixoses del Sagráu Corazón creen el so colexu na cai del Conventu de La Pola nun edificiu donáu pol sacerdote D. José Ania Vigil.
- 1939 Dalgunes seiciones de la Fundación D. Manolín pasen a llocales recibíos nel 1930, pa nunca dexalos. Popularmente conózselos como *El Centro*.
- 1946 Duro Felguera ayuda a la edificación de colexos relixosos n'Areñes y en Fayes, y tamién un colexu pa los hermanos de La Salle en Santa Marta Carbayín, conocióu como colexu San Ramón, que s'inaugura esi añu.
- 1948 Tranca'l colexu del Sagráu Corazón, qu'abriera diez años antes.
- 1950 Establezse en La Pola'l colexu del Amor de Dios, de pagu y con subvención del Conceyu.
- 1950s Llévense a efeutu'l Plan d'Estabilización, el Plan de Desarrollu y el Plan de Construcciones Escolares, que traxeron a Siero instalaciones nueves, como les d'El Carbayu de Llugones, Samartindianes, Paredes, Carbaín o Los Campones.
- 1959 La Fundación D. Manolín ocupa la totalidá del equipamientu, pasando a llamase Colexu d'Ensiñanza Media Alfonso X El Sabiu.
- 1968 L'alumnáu del Colexu d'Ensiñanza Media Alfonso X pasa a la Seición Delegada Mesta del Institutu Alfonso II d'Uviéu.
- 1968 Tranca en La Pola'l colexu del Amor de Dios.
- 1969 Constitúinse los Institutos Nacionales d'Ensiñances Medies de La Pola y Llugones.
- 1969 Inaugúrase'l colexu priváu de Meres.
- 1970 Promúlgase la Llei Xeneral d'Educación.
- 1972 Crease la primer escuela pública comarcal en Siero n'El Cotoyu, concentrando los alumnos de les parroquies d'alredor.
- 1972 Constrúise'l polideportivu nes inmediaciones del institutu.
- 1975 Créense les escueles comarcales de Llugones y Noreña.
- 1975 Establezse la seición de Formación Profesional en La Pola, dependiente del Politécnicu d'Uviéu. Durante un tiempu va usar les instalaciones antigües conociés como *El Centro*.
- 1975 Tranca les puertes el colexu San Ramón de Santa Marta Carbayín.
- 1976 Abre les puertes el colexu Palacio de Granda.
- 1977 Les Hermanes Hospitalaries del Sagráu Corazón compren en Meres una finca na qu'inauguren el so colexu.
- 1978 El colexu priváu de Meres incorpora'l Bachilleratu.
- 1980 Inaugúrense les escueles pública y comarcal Maestros Arregui no alto de la llomba de Boladro. D'esta miente produzse el piesllu de les escueles d'Aramil, La

- Carrera, Ceis, La Collá, El Plonu, Llugarín, Marcenao, La Paranza, Santa Marina, Santolaya o Valdesoto.
- 1980 Escomienza la so andadura la Escuela Pública de Preescolar “La Peña Careses”.
- 1981 Inaugúrase'l Colexu Públicu Solvay.
- 1988 Cabo El Río Ñora crease'l Centru de Formación Profesional de La Pola.
- 1997 Tranca'l colexu de Meres y el Principáu establez nelli'l centru F.A.S.A.D.
- 1999 Inaugúrase'l colexu n^u 1 de la urbanización La Fresneda / La Peña'l Gatu.

35. LES ESCUELES DE SIERO

Hebo centros escolares nos siguientes llugares y parroquies de Siero

L'Acebal (1931)	Samartindianes (1829)	Aramil (1667)
Areñes (1829)	El Cuto (1938)	Argüeyes (1829)
Aveno (1938)	Bobes (1829)	Candín (1918)
Santa Marta Carbayín (1930)	Carbaín (1920)	Castiello (1939)
El Castru (1938)	Ceis (1821)	La Collá (1829)
Collao (1821)	Corripos (1927)	El Berrón (1930)
Espiniella (1930)	Faéu (1949)	Felechtes (1821)
La Figarona (1941)	Les Folgueres (1938)	Granda (1829)
Hevia (1827)	La Carrera (1821)	La Comba (1938)
La Malena (1928)	La Moñeca (1917)	Llamuñu (1885)
La Paranza (1829)	La Pola (1698)	Lliceñes (1937)
Lieres (1816)	Llimanes (1820)	El Llugarín (1930)
Llugones (1829)	Marcenao (1821)	Molleo (1923)
Muñó (1829)	Ñora (1938)	Palmiano (1839)
Pañeda (1939)	Paredes (1938)	El Resellón (1921)
San Xuan del Obispo (1880)	Samiguel (1911)	Santa Marina (1829)
Tiñana (1829)	Trespando (1938)	Valdesoto (1829)
Vega (1820)	Viella (1829)	Santolaya (1829)
Vio (1938)		

Güei cuntamos coles siguientes entidaes educatives:

- Escuela Pública de Santa Marta Carbayín: Pumarabule - 985736607
- Colexu Amor Misericordioso: Moreo, Cualloto, Siero - 985794817
- Escuela Pública de Los Campones: Avenida la Somata, El Berrón - 985741518
- Escuela Pública d' El Cotoyu: El Cotoyu – 985735073
- Colexu Palacio de Granda: El Llugarín, 15, Granda - 985792031
- Escuela Pública de Granda: La Sierra Granda – 985794435
- Colexu Peñamayor: La Carbayeda, parcela 6 y 7 La Barganiza - 985741397
- Escuela Pública d'El Carbayu: El Carbayu, Llugones - 985262102
- Escuela Pública de La Iría: Leopoldo Llugones, 17, Llugones – 985261459
- Escuela Pública de Santa Bárbara: El Resbalón, Llugones – 985262516
- Escuela d'Ensiñanza Infantil La Manzana: La Mazana, 47 Llugones – 985267297
- Institutu d'Ensiñanza Secundaria Astures: Leopoldo Llugones, 26 Llugones – 985260335
- Colexu Meres: Meres – 985792427
- Escuela Pública de Lieres – Solvay: La Estación, Solvay - 985730035
- Escuela Pública de La Fresneda: Urbanización La Fresneda – La Peña'l Gatu – 985269009
- Centru Rural Agrupáu de Viella: Carretera Xeneral, Viella – 985263751.

Nel casu de La Pola:

- Escuela Pública Celestino Montoto Suárez: Cai Fernández Pedrera - 985721183
- Escuela Pública Hermanos Arregui: Cai Fernández Pedrera – 985720084

- Escuela d'Ensiñanza Infantil El Carmín: Cai Párroco Fernández Pedrera – 985720718
- Escuela d'Ensiñanza Infantil La Peña Careses: Cai Ramón y Cajal – 985720698
- Institutu d'Ensiñanza Secundaria Escultor J. Villanueva: Carretera Xeneral – 985722132
- Institutu d'Ensiñanza Secundaria El Río Ñora: La Ferlera - 985720833

BIBLIOGRAFÍA:

- ALONSO CABEZA, DOLORES MARÍA (2001). Breve Historia de la Enseñanza en el Concejo de Siero, La Pola Siero, Patronatu de Cultura del Conceyu Siero.
- MATO DÍAZ, ÁNGEL (2001). La Escuela del Ayer (1900-1970), Xixón, 2001. G.E.A S.L.
- GASPAR FERNÁNDEZ CUESTA, MARÍA DOLORES ALONSO CABEZA, FRUCTUOSO DÍAZ GARCÍA, ANA MARÍA CANSECO OYARBIDE, ROSA MARÍA VILLA GONZÁLEZ, JAVIER GARCÍA DÍAZ Y GREGORIO FONSECA ANTUÑA, JUAN JOSÉ DOMÍNGUEZ CARAZO, JOSÉ MARÍA BERROS LOREDO. El Libro de Siero 2002, Patronato de Cultura del Conceyu Siero. As-241/02. ISBN: 84-699-7399-1
- VIGIL ALVAREZ, FAUSTO (1953). Notas para una Monografía de Siero. La Pola Siero, Fundación de Cultura del Conceyu Siero, 2006. ISBN 84-689-6652-5.
- ALONSO CABEZA, DOLORES MARÍA. Páginas de la Historia del Concejo de Siero. Uviéu, 1992.
- PEREIRA CAMINO, ANTONIO. Historia de la Educación en el Municipio de Siero. Tomos 1 y 2. Becas de Investigación 2001. Patronato de Cultura del Conceyu Siero.
- Gran Enciclopedia Asturiana. GEA Distribuciones Gráficas SL.
- Nuestras primeras letras. Biblioteca Central de la UNED. www.uned.es
- Historia de la Música en Pola de Siero. Sociedad Siero Musical. www.sieromusical.com
- Guía del Museo del Niño - www.museodelnino.es
- Guía del Museo de la Escuela Rural de Cabranes. www.museodelaescuelarural.com
- Guía del Museo Pedagógico “Escuela del Ayer” del CPR de Huesca

AGRADECIMIENTOS

Munches gracias a los nuegos informantes y amigos del Ventolín por tola información qu' añu a añu mos faen llegar, pola so ayuda, consejos, semeyes y el so tiempu. Gracias especiales a Marisalva Prieto y Fructuoso Díaz pola so ayuda y a Xosé Firmu García pol so sofitu y la traducción. Munches gracias al Muséu de la Escuela Rural de Cabranes pola cesión de dalgunes de les semeyes.

Isaac Vallina Arboleja
La Pola – Iviernu'08